

ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

Утверждено

директор Института филологии и

межкультурной коммуникации

д.п.н., профессор Таткало Н.И.



«30» июня 2025, протокол № 8

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.07.01 Педагогическая и культурная антропология и история права

Автор

к.ф.н., доцент Акопян Карен Суменович

Ф.И.О, ученое звание, ученая степень

д.п.н., профессор Саркисян Инна Робертовна

Ф.И.О, ученое звание, ученая степень

к.ист.н, Шагоян Гаяне Арутюновна

Ф.И.О, ученое звание, ученая степень

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Наименование образовательной программы: Филология

1. АННОТАЦИЯ

1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины.

Дисциплина «Педагогическая и культурная антропология и история права» представляет собой интегративный курс, объединяющий теоретические и методологические положения педагогической, культурной антропологии и истории права в контексте современного гуманитарного знания.

Курс направлен на формирование целостного представления о человеке как био-, психо-, социокультурной системе и раскрывает взаимосвязь процессов образования, социализации, культурной идентичности и правового развития общества. Особое внимание уделяется анализу культурного разнообразия, механизмов формирования социальных различий, интерпретации человеческого опыта и роли языка в этих процессах.

В рамках дисциплины рассматриваются ключевые направления и концепции антропологической науки: культурный релятивизм, этноцентризм, эмический и этический подходы, а также классические и современные теории (эволюционизм, диффузионизм, функционализм, структурализм, символическая и интерпретативная антропология, теория практик).

Педагогический аспект курса ориентирован на изучение закономерностей развития личности, процессов социализации и воспитания, а также антропологических оснований образовательной деятельности. Особое место занимает анализ профессиональной деятельности педагога как носителя культурных и антропологических практик.

Дисциплина способствует формированию у студентов:

- системного научного мышления;
- способности к межкультурному анализу;
- навыков интерпретации культурных и социальных процессов;
- готовности к профессиональной педагогической деятельности в антропологическом контексте.

1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля.

6 ECTS, 216 академических часов, форма итогового контроля – экзамен.

1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления).

Дисциплина «Педагогическая и культурная антропология и история права» связана с рядом дисциплин учебного плана, формирующих гуманитарную, педагогическую и филологическую

подготовку студентов, в том числе: «Философия», «История России», «История Армении», «Основы российской государственности», «Педагогика и психология», «Методика преподавания русского языка и литературы», «Введение в теорию коммуникации и МКК», «Русский язык и культура речи», «Армянский язык и литература», «Общее языкознание», «История русского языка», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Теория литературы и литературные чтения», а также дисциплинами по выбору, такими как «Интерпретация текста», «Россиеведение», «Практические основы перевода».

1.4. Результаты освоения программы дисциплины:

Код компетенции <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	Наименование компетенции <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	Код индикатора достижения компетенций <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	Наименование индикатора достижений компетенций <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1	Знает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных профессиональных задач
		УК-1.2	Умеет применять системный подход на основе поиска, критического анализа и синтеза информации для решения задач профессиональной области
		УК-1.3	Владеет навыками поиска, синтеза и критического анализа информации в своей профессиональной области; владеет системным подходом для решения поставленных задач
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и	УК-2.1	Знает подходы к постановке задач для достижения поставленной цели, обладает знаниями в выборе оптимальных способов их решения
		УК-2.2	Умеет, исходя из действующих правовых норм, имеющихся

	ограничений		ресурсов и ограничений, выбирать оптимальные способы решения задач в профессиональной области для достижения поставленной цели
		УК-2.3	Владеет навыками определения круга профессиональных задач в рамках поставленной цели; выбором оптимальных способов их решения с учетом действующих правовых норм и имеющихся ресурсов
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1	Демонстрирует активное участие в командном проекте
		УК-3.2	Умеет эффективно разрешать конфликтные ситуации в команде и находить компромисс
		УК-3.3	Успешно выполняет роль лидера или координатора команды в командном проекте
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1	Может проанализировать межкультурные аспекты в рамках конкретных социальных и исторических событий или процессов
		УК-5.2	Участвует в дискуссиях или круглых столах, посвященных вопросам межкультурного взаимодействия, и представляет свои выводы в форме доклада
		УК-5.3	Может подготовить исследовательскую работу требуемой тематики
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1	Знает формы проявления и последствия коррупционного поведения
		УК-11.2	Формирует собственные этические принципы и ценности, основанные на честности, прозрачности, ответственности и законности

		УК-11.3	Может провести образовательную работу о вреде коррупции, ее последствиях и методах противодействия
ПК-5	Готов к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	ПК-5.1	Может разработать учебные планы, программы и материалы для проведения учебных занятий по языку и литературе в соответствии с учебными стандартами и требованиями образовательных организаций
		ПК-5.2	Может провести занятия по языку и литературе, используя различные методики обучения, интерактивные методы и современные образовательные технологии
		ПК-5.3	Применяет существующие методики обучения языку и литературе в своей практике, адаптируя их к конкретным образовательным потребностям и особенностям аудитории

2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.1. Цели и задачи дисциплины.

Цели курса:

1. Дать целостное представление о педагогической и культурной антропологии и истории права как интегративной дисциплине.
2. Сформировать у студентов базовую систему знаний и навыков, необходимых для анализа культурных, социальных и образовательных процессов.
3. Развить готовность к профессиональной деятельности педагога-филолога в контексте антропологического подхода.

Задачи курса:

1. Сформировать представления об историческом становлении педагогической антропологии и антрополлингвистики.
2. Развить научный понятийный аппарат студента.

3. Освоить ключевые концепции и направления педагогической, культурной антропологии и истории права.
4. Сформировать интегративные умения в области антропоцентрированной педагогической и лингвистической деятельности.
5. Раскрыть возможности педагогической антропологии и антропологической лингвистики как метода получения новых знаний о человеке как субъекте и объекте образовательного процесса.
6. Познакомить студентов с антропологическими основами непрерывного педагогического образования.
7. Развить практические умения и навыки анализа, проектирования и конструирования учебного процесса в контексте антропологического и антропологической лингвистического подхода.
8. Рассмотреть особенности ориентированных педагогических технологий.
9. Интегрированно развить педагогическое и лингвистическое мышление, способность выделять, описывать, анализировать и прогнозировать педагогические и лингвистические явления.
10. Обеспечить формирование способности моделировать варианты антропологической деятельности педагога в образовательном пространстве.
11. Освоить моделирование антропологической лингвистических вариантов деятельности человека.

2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах).

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		7 сем.	— сем.	— сем.	— сем.	— сем.	— сем.
1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	216	216					
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	64	64					
1.1.1. Лекции:	32	32					
1.1.2. Практические занятия:	32	32					
1.2. Самостоятельная работа:	125	125					
1.3. Контроль:	27	27					
Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет – указать)	экзамен	экзамен					

2.3. Содержание дисциплины.

2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану.

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)
РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ И АНТРОПОЛИНГВИСТИКИ			
Тема 1.1. Философская антропология как методологическая основа феномена человека.	4	2	2
Тема 1.2. Педагогическая антропология в системе наук о человеке.			
Тема 1.3. Генезис антрополого-педагогического знания в истории зарубежной науки.	4	2	2
Тема 1.4. Развитие идей педагогической антропологии.			
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ КУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ			
Тема 2.1. Введение в культурную антропологию: предмет и структура.	4	2	2
Тема 2.2. Культурный релятивизм и этноцентризм.	4	2	2
Тема 2.3. Эмический и этический подходы.	4	2	2
Тема 2.4. Классические теории.	4	2	2
Тема 2.5. Практики и идентичность.			
РАЗДЕЛ 3. АНТРОПОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА			
Тема 3.1. Развитие личности как проблема педагогической антропологии.	4	2	2
Тема 3.2. Социализация и воспитание как процессы развития личности.			
Тема 3.3. Детство как открытая система и его антрополого-педагогические особенности.	4	2	2
Тема 3.4. Проблема детства в истории человечества.			
РАЗДЕЛ 4. АНТРОПОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА			
Тема 4.1. Антропологический контекст личности и деятельности педагога.	4	2	2
Тема 4.2. Антропологическая сущность технологий профессионального педагогического образования.	4	2	2
Тема 4.3. Антропологические и лингвистические основания педагогического дискурса и специфика педагога как человека говорящего.	4	2	2
Тема 4.4. Профессиональное становление и развитие личности педагога.	4	2	2
РАЗДЕЛ 5. ИСТОРИКО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ И ОБЩЕСТВА			

Тема 5.1. Введение в историю права и его культурные основания.	4	2	2
Тема 5.2. Древние и средневековые правовые системы.	4	2	2
Тема 5.3. Развитие права в Новое время.			
Тема 5.4. История права в России и Армении.	4	2	2
Тема 5.5. Право как культурный и языковой феномен.	4	2	2
Тема 5.6. Современное право и его исторические основания.			
Итого:	64	32	32

2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана.

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ И АНТРОПОЛИНГВИСТИКИ

Тема 1.1. Философская антропология как методологическая основа феномена человека.

Человек как объект социально-гуманитарного знания. Человек и его язык.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале двадцатого века: Лекции по пед. антропологии и философии образования / Б.М. Бим-Бад. – 2-е изд. – М.: УРАО, 1998.
3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.

Тема 1.2. Педагогическая антропология в системе наук о человеке.

Теоретические предпосылки педагогической антропологии. Основные направления в современной педагогической антропологии. Связь антропологии с лингвистикой.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале двадцатого века: Лекции по пед. антропологии и философии образования / Б.М. Бим-Бад. – 2-е изд. – М.: УРАО, 1998.
3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история

права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.

4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
5. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-Педагогическая и культурная антропология и история права: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.

Тема 1.3. Генезис антрополого-педагогического знания в истории зарубежной науки.

Основные течения педагогики в первой половине XX в. Реформаторская педагогика, или Новое воспитание. Современные методологические подходы педагогической антропологии. Наиболее значительные современные концепции педагогической антропологии. Отражение новых подходов в национальном языке.

Литература:

1. Антропологические основания образования / Учеб. записки ООИ УУ. Оренбург, 1998. Т. 3.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
5. Слостенин В.А. Антропологический принцип педагогического образования. – Смоленск, 1995.

Тема 1.4. Развитие идей педагогической антропологии.

Антрополого-педагогические идеи в трудах армянских мыслителей XI – XVII столетий. Формирование антропологических основ воспитания в XVIII – первой половине XIX века. Научное осмысление антропологических идей в педагогике К.Д. Ушинского. Основные направления развития отечественной педагогической антропологии в конце XIX – начале XX века. Антропологические идеи в советской педагогике 20-х – 30-х гг. XX века. Связь педагогических идей с антропологией.

Литература:

1. Белова С.В. Диалог – основа профессии педагога. – М., 2002.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.

3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
5. Слостенин В.А. Антропологический принцип педагогического образования. – Смоленск, 1995.

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ КУЛЬТУРНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Тема 2.1. Введение в культурную антропологию: предмет и структура.

Культурная антропология как наука о культуре человека. Значение культурного антропологического знания в современном мире. Подразделения антропологии: *физическая, культурная, археологическая, лингвистическая.*

Литература:

1. Барнард А. Социальная антропология. – М.: ИЭА РАН, 2009.
2. Барнард А. Социальная антропология: исследуя социальную жизнь людей. – М.: Институт этнологии и антропологии РАН, 2009.
3. Кравченко А.И. Культурная антропология. – М.: Академический проект, 2003.
4. Кравченко А.И. Социальная антропология. – М.: Академический проект, 2004.
5. Эриксен Т.Х. Что такое антропология? – М.: ВШЭ, 2014.
6. Kottak C.Ph., Anthropology. Appreciating Human Diversity, McGraw Hill, 2022.

Тема 2.2. Культурный релятивизм и этноцентризм.

Подход Франца Боаса к сравнительной антропологии, критика универсализма, понятия «культурный релятивизм» и «исторический партикуляризм».

Литература:

1. Боас Ф. Ум первобытного человека. – М.: Л., 1926.
2. Кравченко А.И. Культурология. – М.: Академический проект, 2005.
3. Кузнецов А.М. Франц Боас. – Cyberleninka <https://cyberleninka.ru/article/n/frants-boas>
4. Эриксен Т.Х. Что такое антропология? – М.: ВШЭ, 2014.

Тема 2.3. Эмический и этический подходы.

Позиции исследователя и проблема интерпретации культуры.

Литература:

1. Эриксен Т.Х. Что такое антропология? – М.: ВШЭ, 2014.

2. Ярская-Смирнова Е.Р., Романов П.В. Социальная антропология. Учебное пособие. – М.: 2004.

Тема 2.4. Классические теории.

Эволюционизм, диффузионизм, функционализм. Базовые принципы первых антропологических парадигм исследования культуры. Основные авторы, работающие в этой направлении, классические работы, сильные и слабые стороны каждого направления.

Литература:

1. Барнард А. Социальная антропология. – М.: ИЭА РАН, 2009.
2. Малиновский Б. Научная теория культуры. – М.: ОГИ, 2005.
3. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. – М.: Политиздат, 1989.

Тема 2.5. Практики и идентичность.

Теория Бурдьё о конвертации разных форм капитала (социальный, культурный, символический), социальный контекст понятия габитуса, практика в антропологических исследованиях. Проблема идентичности в исследованиях национализма. Конструктивистская школа национальной теории.

Литература:

1. Андерсон Б. Воображаемые сообщества. – М., 2001.
2. Бурдьё П. Очерк теории практики. – СПб.: Алетейя, 2001.

РАЗДЕЛ 3. АНТРОПОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Тема 3.1. Развитие личности как проблема педагогической антропологии.

Феноменология развития личности в педагогической антропологии. Развитие личности в онтогенезе. Понятие «языковая личность». Формирование языковой личности.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая антропология Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
4. Волков К.Н. Психологи о педагогических проблемах. – М., 1981.

Тема 3.2. Социализация и воспитание как процессы развития личности.

Антропологическая сущность социализации и её процессы. Отражение процессов социализации в языке.

Литература:

1. Антропологические основания образования / Учеб. записки ООИ УУ. – Оренбург, 1998. – Т. 3.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая антропология Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
5. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.

Тема 3.3. Детство как открытая система и его антрополого-педагогические особенности.

Общество и детство. Концепция детства в педагогической антропологии. Периодизация детства в антропологической науке. Развитие ребенка в субкультуре детства. Этапы формирования языковой системы в сознании ребенка.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая антропология Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
4. Рахлевская Л.К. Психолого-педагогическая антропология: учебное пособие. – Томск: Издательство ТГПУ, 2002.

Тема 3.4. Проблема детства в истории человечества.

Восприятие детства в Древности. Детство и отношение к детям в Средние века. Отражение данных понятий в языке.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая антропология Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.

4. Антропологические основания образования / Учеб. записки ООИ УУ. – Оренбург, 1998. – Т. 3.
5. Слостенин В.А. Антропологический принцип педагогического образования. – Смоленск, 1995.

РАЗДЕЛ 4. АНТРОПОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА

Тема 4.1. Антропологический контекст личности и деятельности педагога.

Профессиограмма как антропологическая модель личности и деятельности педагога. Учитель как субъект педагогической деятельности. Профессиональная компетентность и культура педагога. Теоретическая готовность к педагогической деятельности. Практическая готовность к педагогической деятельности. Языковая подготовленность преподавателя.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале двадцатого века: Лекции по пед. антропологии и философии образования / Б. М. Бим-Бад. – 2-е изд. – М.: УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.

Тема 4.2. Антропологическая сущность технологий профессионального педагогического образования.

Технологии профессионального образования. Антропологические основы формирования технологической культуры учителя. Оценка антропоориентированных и антропологических педагогических технологий.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.

3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
4. Белова С.В. Диалог – основа профессии педагога. – М., 2002.
5. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-Педагогическая и культурная антропология и история права: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.

Тема 4.3. Антропологические и лингвистические основания педагогического дискурса и специфика педагога как человека говорящего.

Общение, коммуникация, информация, знания и представления. Когнитивная база и прецедентные феномены. Информационное пространство и институциональные дискурсы. Специфика педагогического дискурса. Учитель как участник педагогического дискурса.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале двадцатого века: Лекции по пед. антропологии и философии образования / Б. М. Бим-Бад. – 2-е изд. – М.: УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
3. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
5. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-Педагогическая и культурная антропология и история права: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.

Тема 4.4. Профессиональное становление и развитие личности педагога.

Личностное развитие и профессиональный рост педагога. Развитие личности педагога в системе многоуровневого педагогического образования. Развитие творческой индивидуальности педагога. Профессиональное лингвистическое самовоспитание педагога.

Литература:

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
2. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад. – УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
4. Волков К.Н. Психологи о педагогических проблемах. – М., 1981.

5. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-Педагогическая и культурная антропология и история права: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.

РАЗДЕЛ 5. ИСТОРИКО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ И ОБЩЕСТВА

Тема 5.1. Введение в историю права и его культурные основания.

Понятие права и его происхождение. История права как наука. Обычное право и его роль в традиционных обществах.

Тема 5.2. Древние и средневековые правовые системы.

Право Древнего Востока, Древней Греции и Рима. Римское право как основа европейской правовой традиции. Средневековое право: каноническое и светское право, феодальные правовые отношения.

Тема 5.3. Развитие права в Новое время.

Становление национальных правовых систем. Кодификация права (Наполеоновский кодекс). Формирование прав человека и гражданина.

Тема 5.4. История права в России и Армении.

Основные этапы развития российского права. Судебные реформы. Особенности правовой системы Армении. Роль традиции и обычного права.

Тема 5.5. Право как культурный и языковой феномен.

Соотношение права и морали. Право как элемент культуры. Юридический дискурс. Правовые нормы в национальной картине мира.

Тема 5.6. Современное право и его исторические основания.

Современные правовые системы. Права человека. Влияние глобализации на развитие права.

Литература ко всем темам Раздела 5:

Основная литература:

1. Антология мировой правовой мысли: в 5 т. – М.: Мысль, 1999–2001.
2. История государства и права зарубежных стран / под ред. К.И. Батыра. – М.: Норма, 2018.
3. История государства и права России / под ред. О.И. Чистякова. – М.: Юрайт, 2019.
4. Марченко М.Н. Теория государства и права. – М.: Проспект, 2020.
5. Омельченко О.А. Всеобщая история государства и права. – М.: Проспект, 2017.

Дополнительная литература:

1. Алексеев С.С. Теория права. – М.: БЕК, 1995.

2. Воробьев В.В. Лингвокультурология. – М.: Академия, 2008.
3. Давид Р., Жоффре-Спинози К. Основные правовые системы современности. – М.: Международные отношения, 2009.
4. Кашанина Т.В., Кашанин А.В. Происхождение государства и права. – М.: Норма, 2016.
5. Лотман Ю.М. Семиосфера. – СПб.: Искусство, 2000. (для культурного аспекта права)
6. Нерсесянц В.С. Философия права. – М.: Норма, 2013.
7. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово, 2000.

Источники и памятники права (рекомендуемые):

1. Законы Хаммурапи.
2. Русская Правда.
3. Свод законов Российской империи.
4. Декларация прав человека и гражданина (1789 г.).
5. Конституция Российской Федерации.
6. Конституция Республики Армения.

Словари и справочные издания:

1. Большой юридический словарь / под ред. А.Я. Сухарева. – М., 2010.
2. Юридическая энциклопедия / под ред. М.Ю. Тихомирова. – М., 2015.

2.3.3. Краткое содержание семинарских/практических занятий.

Устный опрос студентов по темам, указанным в п. 2.3.2. Письменные задания. Разбор кейсов (идентичность, культура, право).

Примеры тем для обсуждения на семинарских занятиях:

1. Человек как объект социально-гуманитарного знания.
3. Основные направления в современной педагогической антропологии.
4. Связь антропологии с лингвистикой.
5. Феноменология развития личности в педагогической антропологии. Понятие «языковая личность». Формирование языковой личности.
6. Антропологическая сущность социализации и её процессы. Отражение процессов социализации в языке.
7. Природа и сущность индивидуальности.
8. Соотношение социального и индивидуального в человеке. Развитие индивидуальности как субъективного самобытия человека. Отражение общего и индивидуального в языке и речи.
9. Субъектность как проявление активности личности.

10. Характеристика речи человека в зависимости от его возраста.
11. Антропологическая парадигма современного образования и антропологическая парадигма современного образования. Антропологическая направленность содержания современного образования. Управление качеством образования как антропологическая проблема.
12. Антропологические основы профессионализма педагога. Лингвистические основы творчества педагога.
13. Общение, коммуникация, информация, знания и представления. Когнитивная база и прецедентные феномены.
14. Информационное пространство и институциональные дискурсы. Специфика педагогического дискурса. Учитель как участник педагогического дискурса.
15. Личностное развитие и профессиональный рост педагога. Развитие личности педагога в системе многоуровневого педагогического образования.
16. Развитие творческой индивидуальности педагога. Профессиональное лингвистическое самовоспитание педагога.
17. Обсуждение текстов основоположников антропологического знания (Тайлор, Фрезер, Малиновский, Редклифф-Браун).
18. Сравнительный анализ теорий поствоенной антропологии (Бенедикт, Мид, Леви-Стросс, Тэрнер, Дуглас, Гирц).

2.3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Компьютер, интернет, ксерокс, сканер, проектор/интерактивная доска.

2.4. Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей.

Формы контролей	Вес формы (форм) текущего контроля в результирующей оценке текущего контроля (по модулям)		Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного контроля		Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей		Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей (семестровой оценке)		Вес результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 ¹	M2	M1	M2	M1	M2			
Контрольная работа (при наличии)		0,5							
Устный опрос (при наличии)	0,5		0,5						

¹ Учебный Модуль

Тест (при наличии)								
Лабораторные работы (при наличии)								
Письменные домашние задания (при наличии)								
Рефераты и презентации (при наличии)								
Семинары (при наличии)				0,5				
Проект (при наличии)								
Другие формы (при наличии)								
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей						0,5		
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей						0,5		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0,5	
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0,5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля								0,5
Вес итогового контроля (зачет) в результирующей оценке итогового контроля								0,5
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

3. Теоретический блок.

3.1. Материалы по теоретической части курса.

3.1.1. Учебник(и)

3.1.2. Учебное(ые) пособие(я)

3.1.3. Курс лекций

1. Акинщикова Г.И. Антропология. – Л.: изд-во ЛГУ, 1974.
2. Антропологические основания образования / Учеб. записки ООИ УУ. – Оренбург, 1998. – Т. 3.
3. Антропоориентированные технологии в образовательном процессе школы и вуза. – СПб., 2002.
4. Арутюнов С.А., Рыжакова С.И. Культурная антропология. – М.: Весь мир, 2004.
5. Барнард А. Социальная антропология: исследуя социальную жизнь людей. – М.: Институт этнологии и антропологии РАН, 2009.

6. Белова С.В. Диалог – основа профессии педагога. – М., 2002.
7. Белухин Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики. – М., Воронеж, 1996.
8. Бим-Бад Б.М. Педагогическая и культурная антропология и история права: Учебное пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1998.
9. Бим-Бад Б.М. Педагогические течения в начале двадцатого века: Лекции по пед. антропологии и философии образования / Б.М. Бим-Бад. – 2-е изд. – М.: УРАО, 1998.
10. Бим-Бад Б.М. Путь к спасению: Педагогическая и культурная антропология и история права Иммануила Канта / Б.М. Бим-Бад; УРАО. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство УРАО, 1997.
11. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2007.
12. Братченко С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования. – М., 1999.
13. Волков К.Н. Психологи о педагогических проблемах. – М., 1981.
14. Газман О.С. Воспитание и педагогическая поддержка детей в образовании. – М., 1986.
15. Грановская Р.М. Элементы практической психологии. – СПб.: Свет, 1997.
16. Добренъков В.И. Социальная антропология / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко; МГУ. – М.: ИНФРА-М, 2005.
17. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. – М, 1987.
18. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / В.В. Зеньковский. – М.: Издательство Свято-Владимирского Братства, 1993.
19. Ильяшенко Е.Г. Педагогическая и культурная антропология и история права в России: история и современность. – М.: Издательство УРАО, 2003.
20. История педагогики /Под ред. Крылова А.Н./. – М., 1982.
21. Клепцова Е.Ю. Терпимое отношение к ребенку: психологическое содержание, диагностика, коррекция. – М., 2005.
22. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник для вузов. – М.: КНОРУС, 2010.
23. Корчак Я. Как любить ребёнка. – М., 1994.
24. Кпайберг Ю.А. Психология девиантного поведения. – М., 2001.
25. Кравченко А.И. Социальная антропология: учебное пособие для вузов. 2-е изд. – М.: Академический Проект, 2005.
26. Крылова Н.Б., Александрова Е.А. Очерки понимающей педагогики. – М., 2003.
27. Леви-Строс К. Структурная антропология. – М., 1985.
28. Левитан К.М. Основы педагогической деонтологии. – М., 1994.

29. Максакова В.И. Педагогическая и культурная антропология и история права: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. (ГРИФ). – М.: Академия, 2008.
30. Моторина Л.Е. Философская антропология: учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 2003.
31. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности: Книга для учителя. – М., 1991.
32. Педагогическая антропозкология. – Новокузнецк, 2001.
33. Поляков С.Д. Психопедагогика образования. – М., Новая школа, 1996.
34. Природа ребенка в зеркале автобиографии: учебное пособие по педагогической антропологии / под ред. Б.М. Бим-Бада, О. Е. Кошелевой; УРАО и др. – М.: Издательство УРАО, 1998.
35. Рахлевская Л.К. Педагогическая и культурная антропология и история права (человековедение) в системе непрерывного образования (история, теория, практика). Том. гос.пед.колледж. – Томск: ТГПУ, 1997.
36. Рахлевская Л.К. Психолого-Педагогическая и культурная антропология и история права: учебное пособие. – Томск: Издательство ТГПУ, 2002.
37. Реан А.А., Коломинский Я.Л. Социальная педагогическая психология. – СПб., 1999.
38. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-Педагогическая и культурная антропология и история права: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.
39. Синягина Н.Ю., Чирковася Е.Г. Личностно-ориентированный учебно-воспитательный процесс и развитие одаренности. – М., 2001.
40. Слостенин В.А. Антропологический принцип педагогического образования. – Смоленск, 1995.
41. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Основы психологической антропологии. Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе: учебное пособие для вузов. М.: Школьная Пресса. Кн. 2: Психология развития человека: Развитие субъективной реальности в онтогенезе. – М., 2000.
42. Современная антропология и ее развитие в системе непрерывного образования: Материалы VIII Всероссийского научно-практического семинара (20-22 июня 2000 г.) МОиПО РФ и др.; Отв. ред. Л.К. Рахлевская, А.В. Гезь. – Томск: Издательство ТГПУ, 2000.
43. Степанов Л.В. Воспитание толерантности у школьников: теория, методики, диагностика. – М., 2003.
44. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. – М.: Высшая школа, 1978.

45. Ушинский К.Д. Педагогическая и культурная антропология и история права: Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. (Сост. и отв. ред., авт. ст., коммент. и примеч. Э.Д. Днепров). –М.: Издательство УРАО. – (Новая педагогическая библиотека). Кн. 3, ч. 2: Часть психологическая: Воля. Материалы к 3 т. 2002.
46. Федоренко Л.Г. Психологическое здоровье в условиях школы: психопрофилактика эмоционального напряжения. – СПб., 2003.
47. Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие-3-е изд. – М., 1997.
48. Хлыстова Н.А. По ту и эту сторону: опыт деконструкции. – Томск: Издательство ИОА СО РАН, 2003.
49. Штейнберг И., Шанин Т., Ковалев Е., Левинсон А., Качественные методы в социальных исследованиях. – СПб.: Алетейя, 2009.
50. Эриксен Т.Х. Что такое антропология? – М.: Издательский дом ВШЭ, 2014.
51. Ярская-Смирнова Е.Р., Романов П.В., Социальная антропология. Учебное пособие. – М., 2004.

3.1.4. Краткие конспекты лекций

Краткие конспекты лекций разрабатываются преподавателем по каждой теме курса и включают:

- ключевые понятия (культура, релятивизм, идентичность, габитус и др.)
- основные теоретические подходы
- сравнительные таблицы (например, этноцентризм vs релятивизм; эмический vs этический подходы)
- схемы развития антропологических теорий

3.1.5. Электронные материалы (электронные учебники, учебные пособия, курсы и краткие конспекты лекций, презентации PPT и т.п.)

- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <https://www.elibrary.ru>
- КиберЛенинка – <https://cyberleninka.ru>
- Национальная электронная библиотека – <https://нэб.рф>
- Электронные версии учебников и статей (при наличии)
- Презентации лекций (PPT), подготовленные преподавателем по темам курса

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

4.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов.

4.2. Примеры тем рефератов, эссе и других форм самостоятельных работ.

1. Философская антропология как методологическая основа феномена человека.
2. Педагогическая и культурная антропология и история права в системе наук о человеке.
3. Генезис антрополого-педагогического знания в истории зарубежной науки.
4. Развитие идей педагогической антропологии.
5. Развитие личности как проблема педагогической антропологии.
6. Социализация и воспитание как процессы развития личности.
7. Детство как открытая система и его антрополого-педагогические особенности.
8. Проблема детства в истории человечества.
9. Развитие индивидуальности в контексте педагогической антропологии.
10. Развитие субъектности и свободы ребенка в процессе его жизнедеятельности.
11. Современное образование и управление его качеством в контексте антропологической парадигмы.
12. Антропологический контекст личности и деятельности педагога.
13. Антропологические основы профессионализма и творчества педагога.
14. Антропологическая сущность технологий профессионального педагогического образования.
15. Антропологический контекст педагогического взаимодействия.
16. Антропологические и лингвистические основания педагогического дискурса и специфика педагога как человека говорящего.
17. Профессиональное становление и развитие личности педагога.

Правила написания реферата

Студент выбирает тему самостоятельно, используя список теоретических материалов по предмету.

1. **Тема реферата:** "XXXXXXXXXXXX"
2. **Объем работы:** 10 страниц (без учета титульного листа, оглавления и списка литературы).
3. **Структура работы:**
 - Титульный лист
 - Оглавление

- Введение (1 страница)
 - Основная часть (не менее 7 страниц)
 - Заключение (1 страницы)
 - Список литературы (не менее 5 достоверных источников)
4. **Форматирование:**
- Шрифт: Times New Roman, 12 кегль
 - Межстрочный интервал: 1.5
 - Поля: 2 см со всех сторон
 - Выравнивание: по ширине
 - Нумерация страниц свободная
5. **Ссылки и цитирование:**
- Внутритекстовые ссылки: (автор, год, стр.)
 - Оформление списка литературы: требования, предъявляемые к магистерским диссертациям.

Правила представления реферата

1. **Выбор темы:** темы рефератов выбираются в начале соответствующего семестра и закрепляются в соответствующем документе за конкретным студентом.
2. **Срок сдачи** реферата: рефераты должны быть представлены в срок, установленный графиком.
3. **Явка:** если студент не явился и не сдал обязательный реферат в указанные сроки, то он получает ноль за данный вид работы. Исключения возможны только при наличии справки и разрешения Института.
4. **Форма подачи:** все рефераты должны быть оформлены согласно требованиям.
5. **Условия представления:** во время защиты реферата не разрешается читать его или иметь при себе какие-то записи.
6. **Защита реферата:**
 - Презентация работы (5-7 минут)
 - Ответы на вопросы преподавателя и однокурсников (3-5 минут)
 - Демонстрация знаний и понимания темы
 - Во время защиты реферата студент должен ответить на вопросы преподавателя по теме реферата.

Критерии оценивания

Критерий	Баллы (макс.)	Описание
Содержание работы		
Адекватность темы	10	Тема работы соответствует заданию и актуальна
Глубина анализа	20	Подробный обзор, детальное описание характеристик, приведены примеры
Логика и структура	10	Логичная структура работы, четкое и последовательное изложение материала
Форматирование		
Соответствие требованиям	5	Соблюдение правил оформления (шрифт, интервалы, поля и т.д.)
Оформление ссылок	10	Корректное оформление внутри текста и списка литературы
Защита работы		
Презентация	25	Качество устного представления, ясность и четкость изложения, использование наглядных материалов
Ответы на вопросы	10	Полнота и точность ответов на вопросы
Демонстрация знаний	10	Демонстрация глубокого понимания темы и владения материалом
Максимальный балл	100	

Критерии оценки устного ответа

Критерий	Баллы (макс.)	Описание
Понимание теоретических понятий	20	Демонстрация глубокого понимания основных понятий и теорий лингвистической прагматики.
Применение знаний	20	Способность применять теоретические знания на практике, приводить примеры и объяснять явления.
Анализ и синтез информации	15	Способность анализировать языковые данные, делать выводы и синтезировать информацию из различных источников.
Структура и логика ответа	10	Четкая и логичная структура ответа, последовательность изложения мыслей.
Точность и полнота ответа	15	Полное и точное раскрытие поставленного вопроса, отсутствие существенных пропусков и ошибок.

Критерий	Баллы (макс.)	Описание
Языковая компетенция	10	Грамотная и четкая речь, использование терминологии и корректное построение предложений.
Оригинальность и креативность	10	Способность выдвигать оригинальные идеи, приводить собственные примеры и решения.
Итого	100	

4. МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК

5.1. Методика преподавания:

Методика преподавания дисциплины «Педагогическая и культурная антропология и история права» направлена на формирование у студентов целостного представления о человеке как субъекте культуры, образования и права, а также на развитие междисциплинарного мышления, объединяющего гуманитарные, педагогические и правовые знания.

Преподавание курса строится на интеграции антропологического, культурологического и историко-правового подходов. Теоретическая часть дисциплины ориентирована на освоение базовых понятий педагогической и культурной антропологии, а также ключевых этапов развития правовых систем. Практическая часть направлена на формирование навыков анализа культурных, социальных и правовых явлений в их взаимосвязи.

Особенностью дисциплины является её междисциплинарный характер, что требует использования комплексных методов обучения. В рамках курса активно применяются элементы сравнительно-сопоставительного анализа, позволяющие рассматривать различные культурные и правовые модели, а также выявлять их влияние на образовательные практики.

В процессе обучения используются следующие формы организации учебной деятельности:

- лекции, направленные на систематизацию теоретических знаний и формирование понятийного аппарата;
- семинарские занятия, включающие обсуждение ключевых вопросов, анализ научных текстов и правовых источников;
- практические занятия, ориентированные на анализ конкретных ситуаций (кейсов), связанных с культурными и правовыми аспектами общества;
- самостоятельная работа студентов, предполагающая подготовку рефератов, аналитических обзоров и выполнение исследовательских заданий.

Особое внимание уделяется работе с источниками – правовыми памятниками, нормативными документами и текстами культурологического характера. Студенты обучаются интерпретировать тексты с учетом исторического и культурного контекста, выявлять взаимосвязь между правовыми нормами и культурными ценностями общества.

Важным компонентом методики является развитие коммуникативных и аналитических навыков. Это достигается через организацию дискуссий, проблемных заданий, сравнительного анализа правовых систем и культурных моделей, а также через обсуждение актуальных вопросов, связанных с правом, культурой и образованием.

Практико-ориентированная направленность курса реализуется через:

- анализ правовых и культурных феноменов;
- сопоставление различных правовых традиций;
- интерпретацию текстов с культурно-правовым содержанием;
- выполнение индивидуальных и групповых заданий.

Самостоятельная работа студентов включает:

- изучение научной и учебной литературы;
- подготовку рефератов по проблемам антропологии и истории права;
- анализ правовых источников;
- участие в обсуждениях и подготовку к семинарским занятиям.

Таким образом, методика преподавания дисциплины ориентирована на формирование у студентов системного представления о взаимосвязи культуры, образования и права, развитие критического мышления и способности применять полученные знания в профессиональной деятельности филолога.

5.2. Образовательные технологии:

Проведение лекционных занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения, при котором обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники занятия, отвечающие на вопросы преподавателя. Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала. Преподаватель заранее намечает список вопросов, стимулирующих ассоциативное мышление и установление связей с ранее освоенным материалом.

Проведение занятия семинарского типа (практические занятия) основывается на интерактивном методе обучения, при котором обучающиеся взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. При этом доминирует активность студентов в процессе

обучения. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия.

5.3. Методические рекомендации для студентов:

Для успешного усвоения данной дисциплины студенту рекомендуется не пропускать лекционные и практические занятия, тщательно к ним готовиться, привлекать для работы разнообразную литературу, включая основные учебники, учебные пособия и, конечно, словари. Для глубокого освоения дисциплины и приобретения необходимых компетенций важно вдумчиво осваивать лекционный материал, выделяя непонятные фрагменты и стараясь разъяснить их в конце лекции, задавая соответствующие вопросы преподавателю.

В ходе самостоятельной подготовки к практическому занятию каждый студент должен:

- 1) ознакомиться с планом практического занятия, с рекомендациями по подготовке, со списком предлагаемой литературы;
- 2) изучить и законспектировать рекомендуемую литературу по предложенной теме (записи могут вестись студентом в различной форме: в форме развернутых и простых планов, выписок, тезисов, подробных конспектов);
- 3) по каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5 мин.);

Проверка усвоения изученного материала осуществляется преподавателем в ходе практических занятий. С этой целью преподаватель проводит устный опрос или письменные самостоятельные работы, которые проводятся по вопросам изучаемой на практическом занятии темы.

5.4. Формы и содержание итогового контроля:

За время обучения студенты пишут 1 модульную (контрольную) работу в виде теста. По окончании курса студенты сдают зачет. Билет состоит из 4 вопросов по всем пройденным разделам.

Критерии и методика формирования итоговых оценок (см. также таблицу распределения весов). Ответы оцениваются по стобалльной системе.

Критерии формирования итоговых оценок:

Отлично (88–100) и Очень хорошо (76–87) выставляется тогда, когда студент демонстрирует знание всех разделов программы изучаемого курса: содержания базовых понятий и фундаментальных проблем. Наличие умения излагать программный материал с

привлечением содержания оригинальных классических работ и способности к самостоятельной аналитической деятельности. Свободное владение материалом должно сочетаться с логической ясностью, непротиворечивостью, обоснованностью суждений и видения путей применения в будущей профессиональной деятельности.

Хорошо (64–75) выставляется тогда, когда студент демонстрирует знание всех разделов программы изучаемого курса; содержания базовых понятий и фундаментальных проблем. Изложение материала ясное и непротиворечивое. В качестве оснований для самостоятельного суждения, преимущественно берутся не идеи и концепции, содержащиеся в оригинальных классических работах, а утверждения учебников и различного рода пособий.

Удовлетворительно (52–63) и Достаточно (40–51) выставляется тогда, когда студент демонстрирует знание основных разделов программы изучаемого курса; содержания базовых понятий и фундаментальных проблем. Знание основных проблем и оригинальных классических работ носит фрагментарный характер. Изложение содержания курса не выходит за пределы методических пособий. Студент испытывает затруднения в самостоятельном анализе точек зрения и рассматриваемых концепций, допускает противоречия в собственном изложении и слабую аргументацию. Определенную трудность представляют и вопросы, связанные с практическим применением теоретических положений изучаемой дисциплины.

Неудовлетворительно (0–39) выставляется тогда, когда студент демонстрирует фрагментарное знание основных разделов программы изучаемого курса, его базовых понятий и фундаментальных проблем. Слабо выражена способность к самостоятельному аналитическому мышлению. Имеются затруднения в концептуальной оценке излагаемого материала, отсутствует знание оригинальных классических работ по курсу.