

# ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

Утверждено

директор Института филологии и

межкультурной коммуникации

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

д.п.н., профессор Таткало Н.И.

Институт филологии и

межкультурной коммуникации

«05» мая 2025, протокол № 7

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Б1.О.14 Русский язык и культура речи

Авторы:

к.ф.н., доцент Акопян Карен Суренович

*Ф.И.О, ученое звание, ученая степень*

к.ф.н., доцент Саркисян Аршак Геворкович

*Ф.И.О, ученое звание, ученая степень*

к.ф.н., доцент Оганисян Тамара Ашотовна

*Ф.И.О, ученое звание, ученая степень*

Направление подготовки: 45.03.01

Наименование образовательной программы: Филология

# **1. АННОТАЦИЯ**

## **1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины.**

Вузовский курс «Русский язык и культура речи» изучают студенты 1 курса (I и II семестры) разного уровня общекультурной и языковой подготовки, получающие образование по разным специальностям. Данная программа подготовлена для студентов направления «Филология». Важно, что во всех модулях представлены темы и материалы, позволяющие построить работу как со студентами высокого уровня языковой и речевой компетенции, так и с теми, кто испытывает определенные трудности при коммуникации на русском языке. Программа практического курса «Русский язык и культура речи» для студентов Российско-Армянского (Славянского) университета состоит из языкового материала на основе текстов по специальности и толкований словарных статей для развития профессиональных и коммуникативных умений и навыков студентов. Определенное место уделено изучению социально-культурной, профессиональной сфер, лингвострановедению, внеаудиторной работе.

## **1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля (экзамен/зачет)**

**10 ECTS, 360 академических часов, форма итогового контроля – экзамен.**

## **1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления)**

Значительное место в курсе занимает материал, связанный с культурой речевого общения и с оформлением служебной документации. Он ориентирован на современные взгляды относительно русского языка и культуры речи в начале XXI в. В теоретической части это, например, подтверждают: соединение представлений о языке и речи с лингвистической и психологической точками зрения; выделение среди письменных разновидностей речи ее функционально-смысловых типов; детальное освещение коммуникаций, связанных с переговорными процессами в деловой среде, привлечение в качестве иллюстративного материала современных источников (официальных документов, научных и публицистических текстов), актуальной лексики и фразеологии; рекомендации по практическому применению правил правописания и выбору нормативных источников. Курс формирует компетенции, необходимые для эффективной профессиональной и социальной деятельности и личностного развития выпускников высшей школы.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» связана со следующими дисциплинами учебного плана по специальности «Филология»: «Современный русский язык» (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), «История русского языка», «Методика преподавания русского языка и литературы».

#### 1.4. Результаты освоения программы дисциплины:

<b>Код компетенции</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Наименование компетенции</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Код индикатора достижения компетенций</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Наименование индикатора достижений компетенций</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1	Знает основные орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка
		УК-4.2	Умеет публично выступать и проводить презентации, демонстрируя высокий уровень владения русским и иностранным(ыми) языками
		УК-4.3	Владеет навыками грамотного составления деловых документов на русском и иностранном(ых) языках с соблюдением общепринятых норм
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ОПК-5.1	Демонстрирует свободное владение литературным языком
		ОПК-5.2	Умеет поддерживать беседу, выступать с докладами, участвовать в дискуссиях
		ОПК-5.3	Умеет выражать свои мысли в письменной форме с ясной структурой, логической последовательностью и правильным использованием языковых средств
ПК-7	Владеет базовыми	ПК-7.1	Знает, как реферировать

	навыками доработки и обработки (например, реферирование, аннотирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов		научную литературу в рамках своей профессиональной деятельности
		ПК-7.2	Умеет написать аннотацию к научной статье
		ПК-7.3	Владеет навыками составления терминологического словаря по своей специальности

## 2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### 2.1. Цели и задачи дисциплины

**Цели дисциплины:** Общая цель обучения студентов РАУ (и студентов-филологов в частности) русскому языку является комплексной, включающей в себя практическую (коммуникативную) и образовательную цели. Коммуникативная цель является ведущей, она осуществляется путем формирования у студентов необходимых языковых и речевых навыков, суть ее состоит в том, чтобы повысить у студентов уровень практического владения русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной формах, при этом приобретение навыков и знаний в этой области неотделимо от углубления понимания характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, предполагающего владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка. Обучение речевой деятельности рассматривается как единый взаимосвязанный процесс, при котором обращается внимание на выработку как общих, так и специфических навыков и умений.

**Задачи дисциплины:** Одной из частных задач курса является овладение русским языком специальности, чтение специальной литературы, лингвистических словарей и использование их в учебно-профессиональной деятельности.

Еще одним аспектом курса является лингвострановедческий аспект. Он включает в себя следующие элементы:

- системное, последовательное и целенаправленное включение сведений по руссиеведению в процесс обучения русскому языку;

- реализацию лингвострановедческого аспекта на уровне всех коммуникативных сфер обучения;
- использование лингвострановедческого потенциала, отобранного в учебных целях из списка языковых единиц с национально-культурным компонентом семантики, публицистических и художественных текстов, произведений искусства;
- в связи с отсутствием в учебных программах предмета «Введение в славянскую филологию» ознакомление (выступление с докладами) с историей русских лингвистических учений, с биографиями и с трудами выдающихся ученых-русистов.

## 2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах)

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		1 сем.	2 сем.	— сем.	— сем.	— сем.	— сем.
1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	<b>360</b>	144	216				
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	<b>144</b>	64	80				
1.1.1. Лекции:	16		16				
1.1.2. Практические занятия:	128	64	64				
1.2. Самостоятельная работа:	<b>162</b>	53	109				
1.3. Контроль:	<b>54</b>	27	27				
Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет – указать)	<b>экзамен</b>	зачет	экзамен				

## 2.3. Содержание дисциплины.

### 2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану.

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)	Семинары (ак. часов)
<b>1 семестр</b>				
<b>Модуль 1. Нормы современного русского литературного языка</b>				
<b>Тема 1. Нормативное произношение и ударение</b>				
1.1. Трудности орфоэпии и ударения.	<b>6</b>		6	
<b>Тема 2. Правильность и точность словоупотребления</b>				
2.1. Значение слова и лексическая сочетаемость. Прямое и переносное	<b>2</b>		2	

значение слов.				
2.2. Многозначность и омонимия. Плеоназм и тавтология.	2		2	
2.3. Понятие о синонимии. Контекстуальные синонимы. Свободное и терминологическое использование синонимов в речи.	2		2	
2.4. Антонимы. Антонимические пары. Реконструкция текста с использованием антонимов.	2		2	
2.5. Употребление заимствований.	2		2	
2.6. Употребление устаревших слов и неологизмов.	2		2	
2.7. Фразеологические средства русского языка. Возможности их использования в речи.	2		2	
<b>Тема 3. Правильное использование грамматических форм</b>				
3.1. Имя существительное. Категория рода. Колебания в роде существительных. Род несклоняемых существительных.	2		2	
3.2. Особенности склонения существительных; варианты окончаний падежей.	2		2	
3.3. Категория числа существительных употребление единственного числа в значении множественного.	2		2	
3.4. Полные и краткие прилагательные, их употребление. Степени сравнения прилагательных.	2		2	
3.5. Имя числительное. Разряды числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение числительных. Сочетания числительных с существительными.	2		2	
3.6. Местоимение. Разряды. Склонение. Использование личных местоимений. Употребление возвратных и притяжательных местоимений. Определительные местоимения.	2		2	
3.7. Глагол. Видовые пары глаголов. Синонимия глагольных времен, наклонений.	2		2	
3.8. Глагол. Спряжение глаголов. Употребление Ъ знака в глагольных формах.	2		2	
3.9. Употребление глаголов движения в речи.	2		2	

3.10. Трудные случаи именного и глагольного управления. Управление при однородных членах предложения.	2		2	
3.11. Трудные случаи именного и глагольного управления. Выбор падежа в близких по значению конструкциях.	2		2	
3.12. Глагольные формы (причастие). Суффиксы причастий.	2		2	
3.13. -Н- и -НН- в прилагательных и причастиях.	2		2	
3.14. Глагольные формы (деепричастие).	2		2	
3.15. Наречие. Основные трудности правописания наречий.	2		2	
3.16. Правописание предлогов.	2		2	
3.17. Изложение (обучающее).	2		2	
3.18. Правописание союзов. Употребление афоризмов.	2		2	
3.19. Изложение.	2		2	
3.20. Правописание частицы <b>НИ</b> . Правописание частицы <b>НЕ</b> с существительными, местоимениями, глаголами, наречиями.	2		2	
3.21. Правописание частицы <b>НЕ</b> с причастиями и прилагательными.	2		2	
3.22. Лингвистический анализ текста из предложенного преподавателем списка художественной литературы для внеаудиторного чтения.	2		2	
<b>Итого:</b>	<b>64</b>		<b>64</b>	
<b>2 семестр</b>				
<b>Модуль 2. Официально-деловая письменная речь</b>				
<b>Тема 4. Правильное использование синтаксических форм</b>				
<b>Лекция 1.</b> Определение понятия культура речи. Литературный язык. Кодифицированные нормы литературного языка. Этика речевого общения	2	2		
4.1. Словосочетание. Варианты форм, связанные с управлением.	2		2	
4.2. Лексико-грамматический материал на основе изучаемого текста. Простое предложение. Согласование сказуемого с подлежащим. Основы делового письма.	2		2	
<b>Лекция 2.</b> Типология функциональных	2	2		

разновидностей литературного языка.				
4.3. Синтаксическое и стилистическое значение порядка слов. Основы делового письма. Оформление автобиографии.	2		2	
4.4. Главные и второстепенные члены предложения. Согласование определений и приложений. Основы делового письма.	2		2	
<b>Лекция 3.</b> Разговорная речь как некодифицированная сфера общения. Особенности разговорной речи. Жанры речевого общения.	2	2		
4.5. Однородные члены предложения. Ошибки в сочетаниях однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Оформление заявления.	2		2	
4.6. Обучающий тест.	2		2	
<b>Лекция 4.</b> Культура ораторской речи. Роды красноречия. Функционально-смысловые типы речи. Структура ораторской речи. Подготовка речи и выступление	2	2		
4.7. Знаки препинания при обособлении. Резюме.	2		2	
4.8. Знаки препинания при обособлении. Употребление тире при обособленных приложениях.	2		2	
<b>Лекция 5.</b> Дискусивно-полемическая речь. Культура ведения диалога: тезис и антитезис.	2	2		
4.9. Сфера употребления обращений. Аудирование текста. Обучающий тест.	2		2	
<b>Лекция 6.</b> Культура научной и профессиональной речи. Функционально-стилистическая классификация научного стиля.	2	2		
4.10. Доклад на заданную тему.	2		2	
4.11. Объяснительная записка, докладная.	2		2	
<b>Лекция 7.</b> Культура деловой речи. Жанры делового стиля. Канцелярский, юридический и дипломатический подстили.	2	2		
4.12. Вводные слова и вводные предложения. Вставные предложения. Характеристика.	2		2	
<b>Лекция 8.</b> Публицистический стиль. Средства речевой выразительности.	2	2		

4.13. Сложное предложение. Типы сложных предложений.	2		2	
4.14. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Наличие общего члена предложения или общего придаточного предложения. Сообщение на заданную тему.	2		2	
4.15. Составление развернутого плана текста.	2		2	
4.16. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сжатый план текста.	2		2	
<b>Модуль 3. Письменный научный текст: структура и языковое оформление</b>				
<b>Тема 5. Типология функциональных разновидностей литературного языка</b>				
5.1. Особенности научного стиля речи. Структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление. Составление конспектов. Знаки препинания в бессоюзном предложении.	2		2	
5.2. Знаки препинания в предложениях с союзом <i>как</i> . Средства организации связного текста. Составление связного текста с употреблением союза <i>как</i> .	2		2	
5.3. Клишированные выражения и оценочные конструкции.	2		2	
5.4. Реферат и аннотация.	2		2	
5.5. Рецензия. Диспут на тему (по выбору) с использованием сложных предложений.	2		2	
5.6. Оформление справочно-библиографического аппарата научного текста. Аудирование.	2		2	
5.7. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога.	2		2	
5.8. Оформление цитат. Знаки препинания при цитатах. Использование крылатых слов при составлении связного текста. Диалог на заданную тему.	2		2	
5.9. Замена прямой речи косвенной.	2		2	
<b>Модуль 4. Работа с художественным текстом</b>				
5.10. Особенности художественного текста.	2		2	
5.11. Изобразительно-выразительные	2		2	

средства языка.				
<b>Модуль 5. Основы ораторского искусства</b>				
5.12. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.	<b>2</b>		2	
5.13. Начало, развертывание речи и завершение.	<b>2</b>		2	
5.14. Способы словесного оформления публичного выступления. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.	<b>2</b>		2	
5.15. Устное выступление на заданную тему.	<b>2</b>		2	
5.16. Литературоведческий / лингвистический анализ текста из предложенного преподавателем списка художественной литературы для внеаудиторного чтения.	<b>2</b>		2	
<b>Итого:</b>	<b>80</b>	<b>16</b>	<b>64</b>	
<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>128</b>	

### 2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана

#### Тема 1. Нормативное произношение и ударение

Единообразие звукового оформления звуковой речи содействует облегчению языкового общения. Произношение и нормы суперсегментной фонетики (ударение и тон). Нормы эти сложились во второй половине 19 века. Сегодня произношение сблизилось в ряде черт с написанием: см. фонетический принцип русской орфографии.

#### Основная литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 544 с.
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
3. Гарифзянова А.Р. Учебно-методическое пособие (электронное) «Философские тексты античных мыслителей. Часть 1. Материалы и задания для работы на семинарских занятиях» / А.Р. Гарифзянова. – Елабуга, 2017.
4. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.

5. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Клюев В.С., и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / рук. авт. кол. И. М. Рожкова. – М.: Флинта, 2012. – 320 с.
6. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 240 с.
7. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому. языку. Практическая стилистика. Москва. Оникс, 2001.
8. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1981.
2. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. 7-е изд. М.: Московский лицей, 2000.

**Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб.: «Норинт», 2002. – 304 с.
2. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
3. Колесников Н.П. Слова с двойными согласными: Словарь-справочник. М.: Рус. яз., 1990. – 409 с.
4. Колесников Н.П. Словарь несклоняемых слов. Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та. 1978. – 215 с.
5. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. М.: Рус. яз., 1984.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз, 1984. – 704 с.
8. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С. Карпинской. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.

## Тема 2. Правильность и точность словоупотребления

Лексическая правильность речи определяется соблюдением норм словоупотребления, то есть правильным выбором слова и уместным его применением в общепринятом значении и общеизвестных сочетаниях. Соблюдение норм словоупотребления определяет не только правильность речи, но и ее точность, ее богатство. Правильный выбор слова и употребление его в нужном значении всегда позволяют точно выразить содержание, смысл высказывания.

### Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
2. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.
3. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 240 с.
4. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.

### Дополнительная литература

1. Чешко Л.А. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы. 3-е изд. 1995 М.: Школа-пресс. – 416 с.
2. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1981.
3. Громов С.А. Русский язык. М.: Московский лицей, 2002.  
**Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>**
4. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Практический справочник. 6-е изд. М.: Рус. яз., 1989.
5. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз., 1986.
6. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М.: Рус. яз., 1984.
7. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб.: «Норинт», 2002. – 304 с.
8. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
9. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1984.
10. Макаров В.И., Матвеева Н.П. Словарь лексических трудностей художественной литературы. Киев: Рад. школа, 1989. – 367 с.

11. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. М.: Рус. яз., 1984.
12. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
13. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. Под ред. Р.И. Аванесова. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1985. – 704 с.
14. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз, 1984. – 704 с.
15. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. М.: Сов. энцикл., 1979. – 432 с.
16. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С. Карпинской. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.
17. Словарь русского литературного словоупотребления. Составители: Безрук Л.П., Брицын В.М., Дидковская Л.П. и др. Киев: Наукова думка, 1987.

### **Тема 3. Правильное использование грамматических форм**

*Грамматические формы* – это правильное использование морфологических форм разных частей речи и синтаксических конструкций. Правильное образование форм разных частей речи непосредственно связано с их функционированием в составе предложений.

«Морфологическая норма – это правило русского языка, в котором заложены основы верного написания и произношения форм слова» (Ожегов...). Часто студенты-первокурсники допускают ошибки именно при столкновении с формами единиц речи: неправильно склоняют или ставят во множественное число с неверным окончанием. Всего этого помогает избежать знание морфологических норм.

#### **Основная литература**

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
2. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.
3. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Клюев В.С., и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / рук. авт. кол. И. М. Рожкова. – М.: Флинта, 2012. – 320 с.
4. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 240с.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому. языку. Практическая стилистика. Москва.

Оникс, 2001.

6. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Чешко Л.А. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы. 3-е изд. 1995 М.: Школа-пресс. – 416 с.
2. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1981.

**Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>**

3. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб.: «Норинт», 2002. – 304 с.
4. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
5. Даль В.И. Пословицы русского народа: Сборник. В 2-х тт. М.: Худож. лит., 1984.
6. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. 4. изд., испр. и доп. М.: Рус. словари, 2003. – 794 с.
7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
8. Орфографический словарь русского языка. Под ред. С.Г. Бархударова и др. 15-е изд. М.: Рус. яз., 1978. – 480 с.
9. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз, 1984. – 704 с.
10. Розенталь Д.Э. Прописная или строчная? (Опыт словаря-справочника). 2-е изд., стер. М.: Рус. яз., 1984. – 328 с.
11. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. М.: Сов. энцикл., 1979. – 432 с.
12. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С. Карпинской. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.
13. Словарь русского литературного словоупотребления. Составители: Безрук Л.П., Брицын В.М., Дидковская Л.П. и др. Киев: Наукова думка, 1987.

#### **Тема 4. Правильное использование синтаксических форм**

Синтаксические нормы – это правила построения и употребления словосочетаний и предложений в русском языке. Наиболее часто встречаются синтаксические ошибки с

нарушением норм управления между словами в словосочетании: *заслужить (что?) награду – заслуживать (чего?) поощрения; обрадованный (чем?) успехом – обрадоваться (чему?) успеху; плата (за что?) за проезд – оплата (чего?) услуг.*

Синтаксические ошибки в сложных предложениях. Неправильное построение сложных предложений вызывает нарушение синтаксических норм русского языка и приводит к грубым речевым ошибкам. Например, использование одинаковых союзов и союзных слов при последовательном подчинении, нанизывание частей сложного предложения: *Наши друг юности сказал нам, что рад, что наконец встретился с нами.*

### **Основная литература**

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
2. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.
3. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С., и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / рук. авт. кол. И. М. Рожкова. – М.: Флинта, 2012. – 320 с.
4. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 240с.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому. языку. Практическая стилистика. Москва. Оникс, 2001.
6. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.

### **Дополнительная литература**

1. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1981.
2. Громов С.А. Русский язык. М.: Московский лицей, 2002.

**Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>**

3. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз, 1984. – 704 с.

6. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке. М.: Книга, 1988. – 544 с.
7. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. М.: Сов. энцикл., 1979. – 432 с.
8. Словарь русского языка. В 4-х тт. Гл. ред. А.П. Евгеньева. М.: Рус. яз., 1985-1988.

### **Тема 5. Типология функциональных разновидностей литературного языка**

Функциональные стили речи – исторически сложившаяся система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения; разновидность литературного языка, выполняющая определённую функцию в общении. Традиционно выделяют пять основных разновидностей функциональных стилей речи, различающихся условиями и целями общения в какой-то сфере общественной деятельности: *научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный*.

Языковые средства, используемые при создании того или иного стиля, делятся на две стилистические группы: на средства, употребляемые в узких сферах применения языка, и на средства, отражающие отношение к самим словам. К стилистическим средствам относятся: историзмы, диалектизмы, просторечия, жаргонизмы, профессионализмы. К ним относятся: эмоционально-окрашенные (экспрессивные, например, *кляча, брякнулся, неказистый*) и стилистически окрашенные выражения. уменьшительно-ласкательное, пренебрежительное, бранное, разговорное, просторечное, народно-поэтическое, грубо-просторечное, высокое, сниженное (например, *Отечество* – высокое, *мазюкать* – просторечное, *фонарь («синяк»)* – грубо-просторечное, *скопище* – пренебрежительное и др.). Слова, фразеологические единицы по употреблению бывают *нейтральными, торжественными и сниженными*. Нейтральные языковые средства используются во всех стилях. Изучение темы направлено на достижение результатов освоения программы по русскому языку, на углубление и систематизацию знаний о функциональных стилях речи русского языка, на помощь по повышению речевой культуры первокурсников.

#### **Основная литература**

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 544 с.
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
3. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.
4. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. Москва.

Оникс, 2001.

5. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.
6. Хачикян А.Я., Геворкян Н.А. Язык и стиль служебных документов. Ереван: Изд-во РАУ, 2001.
7. Арефьева Е.Н., Петросян Л.В. Основы делового письма. Второй сертификационный уровень. Ереван.: РАУ, 2022. – 52.

#### **Дополнительная литература**

1. Аннушкин В.Н. Dixi... Современная русская риторика: теория – практика – обучение. М.: ФЛИНТА: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2022. – 272 с.
2. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1981.
3. Громов С.А. Русский язык. М.: Московский лицей, 2002.

**Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>**

4. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз., 1986.
5. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М.: Рус. яз., 1984.
6. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
7. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1984.
8. Макаров В.И., Матвеева Н.П. Словарь лексических трудностей художественной литературы. Киев: Рад. школа, 1989. – 367 с.
9. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. М.: Рус. яз., 1984.
10. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
11. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз, 1984. – 704 с.
12. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. М.: Сов. энцикл., 1979. – 432 с.
13. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С. Карпинской. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.
14. Словарь русского литературного словоупотребления. Составители: Безрук Л.П., Брицын В.М., Дидковская Л.П. и др. Киев: Наукова думка, 1987.

15. Словарь русского языка. В 4-х тт. Гл. ред. А.П. Евгеньева. М.: Рус. яз., 1985-1988.

### 2.3.3. Краткое содержание семинарских/практических занятий

Опросы студентов. Проверка письменных заданий. Реферат. Диктанты. Тестирование.

### 2.3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютеры с сетевым подключением к интернету, интерактивная доска, ксерокс, сканер, проектор.

## 2.4. Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей

Формы контролей	Вес формы (форм) текущего контроля в результирующей оценке текущего контроля (по модулям)			Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного контроля			Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей			Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей (семестровой оценке)	Вес результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
<b>Вид учебной работы/контроля</b>	M1	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3		
Контрольная работа <i>(при наличии)</i>					1	1					
Устный опрос <i>(при наличии)</i>		0,5	0,5								
Тест <i>(при наличии)</i>											
Лабораторные работы <i>(при наличии)</i>											
Письменные домашние задания <i>(при наличии)</i>		0,5	0,5								
Реферат <i>(при наличии)</i>											
Эссе <i>(при наличии)</i>											
Проект <i>(при наличии)</i>											
<i>Другие формы (при наличии)</i>											
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0,5	0,5		

Веса оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей								0,5	0,5		
Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес итоговой оценки 3-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей											
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля										1	
<b>Вес итогового контроля (Экзамен/зачет) в результирующей оценке итогового контроля</b>											1
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

### 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

#### 3.1. Материалы по теоретической части курса

##### 3.1.1. Учебники

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.

##### 3.1.2. Учебные пособия

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 544 с.
2. Гарифзянова А.Р. Учебно-методическое пособие (электронное) «Философские тексты античных мыслителей. Часть 1. Материалы и задания для работы на семинарских занятиях» / А.Р. Гарифзянова. – Елабуга, 2017.

##### 3.1.3. Курс лекций

1. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.

### **3.1.4. Электронные материалы**

Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

### **3.1.5. Словари**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб.: «Норинт», 2002. – 304 с.
2. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
3. Колесников Н.П. Слова с двойными согласными: Словарь-справочник. М.: Рус. яз., 1990. – 409 с.
4. Колесников Н.П. Словарь несклоняемых слов. Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та. 1978. – 215 с.
5. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. М.: Рус. яз., 1984.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз, 1984. – 704 с.
8. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С. Карпинской. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.

### **3.1.6. Другие варианты материалов, необходимых для усвоения учебной программы дисциплины**

1. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С., и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / рук. авт. кол. И. М. Рожкова. – М.: Флинта, 2012. – 320 с.
1. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 240 с.
2. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. Москва. Оникс, 2001.
3. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.

## **4. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **4.1. Учебно-методические пособия**

### **4.2. Учебные справочники**

### **4.3. Задачники (практикумы)**

### **4.4. Др. виды материалов. (интернет-ресурсы)**

#### **Основная литература**

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 544 с.
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. М.: Изд-во Юрайт, 2012. – 495 с.
3. Гарифзянова А.Р. Учебно-методическое пособие (электронное) «Философские тексты античных мыслителей. Часть 1. Материалы и задания для работы на семинарских занятиях» / А.Р. Гарифзянова. Елабуга, 2017.
4. Величко А.В., Юдина Л.П. Русский язык в текстах о филологии. М.: Рус. яз. Курсы. 2019. – 256 с.
5. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Клюев В.С., и др. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум / рук. авт. кол. И. М. Рожкова. М.: Флинта, 2012. – 320 с.
6. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. М.: Айрис-Пресс, 2008. – 240с.
7. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому. языку. Практическая стилистика. М. Оникс, 2001.
8. Мартирян Н.И. Сборник заданий по стилистике и культуре речи современного русского языка. – Ереван. Изд-во ЕГУ, 2015. – 92 с.
9. Хачикян А.Я., Геворкова Н.А. Язык и стиль служебных документов. Ереван: Изд-во РАУ, 2001.
10. Арефьева Е.Н., Петросян Л.В. Основы делового письма. Второй сертификационный уровень. Ереван.: РАУ, 2022. – 52.

#### **Дополнительная литература**

11. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку (с упражнениями). М.: ООО Издательство «Мир и Образование»; ООО «Издательство Оникс»; ООО «Издательство Астрель», 2012. – 416 с.
12. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в ВУЗы. М.: Рольф, 2000.

13. Чешко Л.А. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы. 3-е изд. 1995. М.: Школа-пресс. – 416 с.
14. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. 4-е изд. М.: Высш. шк., 1983. – 240 с.
15. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1981.
16. Громов С.А. Русский язык. М.: Московский лицей, 2002.
17. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. 7-е изд. М.: Московский лицей, 2000.

## Словари

**Все словари в электронной библиотеке - <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>**

1. Алексеев Д.И., Гозман И.Г., Сахаров Г.В. Словарь сокращений русского языка. М.: Рус. яз, 1983.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Практический справочник. 6-е изд. М.: Рус. яз., 1989.
3. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты; Образные выражения. 4-е изд. М.: Худож. лит., 1987. – 528 с.
4. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз., 1986.
5. Букчина Б.З. Современный орфографический словарь русского языка: слитно, отдельно или через дефис? М.: АСТ: Астрель, 2009. – 670 с.
6. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М.: Рус. яз., 1984.
7. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб.: «Норинт», 2002. – 304 с.
8. Граудина А.К, Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. – М.: Наука., 1976. – 456 с.
9. Даль В.И. Пословицы русского народа: Сборник. В 2-х тт. М.: Худож. лит., 1984.
10. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. 4. изд., испр. и доп. М.: Рус. словари, 2003. – 794 с.
11. Колесников Н.П. Слова с двойными согласными: Словарь-справочник. М.: Рус. яз., 1990. – 409 с.
12. Колесников Н.П. Словарь несклоняемых слов. Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та. 1978. – 215 с.

13. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. М.: Рус. яз., 1986. – 1136 с.
14. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1984.
15. Макаров В.И., Матвеева Н.П. Словарь лексических трудностей художественной литературы. Киев: Рад. школа, 1989. – 367 с.
16. Новые слова и значения: Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 70-х годов. Под ред. Н.З. Котеловой. М.: Рус. яз., 1984.
17. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М.: Харвест, Астрель, Оникс, Мир и Образование. 2012.
18. Орфографический словарь русского языка. Под ред. С.Г. Бархударова и др. 15-е изд. М.: Рус. яз., 1978. – 480 с.
19. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. Под ред. Р.И. Аванесова. 2-е изд. М.: Рус. яз., 1985. – 704 с.
20. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 3-е изд. М.: Рус. яз., 1984. – 704 с.
21. Розенталь Д.Э. Прописная или строчная? (Опыт словаря-справочника). 2-е изд., стер. М.: Рус. яз., 1984. – 328 с.
22. Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке. М.: Книга, 1988. – 544 с.
23. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин. М.: Сов. энцикл., 1979. – 432 с.
24. Словарь иностранных слов. 10-е изд. Под ред. А.Г. Спиркина, И.А. Акчурина, Р.С. Карпинской. – М.: Рус. яз., 1983. – 608 с.
25. Словарь русского литературного словоупотребления. Составители: Безрук Л.П., Брицын В.М., Дидковская Л.П. и др. Киев: Наукова думка, 1987.
26. Словарь русского языка. В 4-х тт. Гл. ред. А.П. Евгеньева. М.: Рус. яз., 1985-1988.
27. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. В 2-х тт. М.: Рус. яз., 1985.
28. Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А.И. Молоткова. 4-е изд. М.: Рус. яз., 1986.
29. ЭСЮЛ - Энциклопедический словарь юного литературоведа / Сост. В.И. Новиков. М.: Педагогика. 1988. – 416 с.
30. ЭСЮФ - Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М.В. Панов. М.: Педагогика. 1984. – 352 с.

## Интернет-ресурсы

1. Агеенко Ф.Л. Словарь собственных имен русского языка. Словарь ударений. Более 38 000 словарных единиц. – М.: Изд-во ЛитРес, 2022.  
<https://morpher.ru/ageenko/>
2. Геккина Е., Белокурова С., Друговейко-Должанская С. Это (,) наверное (,) вводные слова (о вводных словах, сочетаниях, предложениях).  
<http://gramma.ru/RUS/?id=13.36>
3. Основные способы современного русского словообразования.  
[https://ebooks.grsu.by/morph\\_slovo/osnovnye-sposoby-sovremennogo-russkogo-slovoobrazovaniya.htm](https://ebooks.grsu.by/morph_slovo/osnovnye-sposoby-sovremennogo-russkogo-slovoobrazovaniya.htm)
4. Петровский Н.А. Словарь русских личных имен: более 3000 имен. – 7-е изд., стер. – М.: АСТ, 2005. – 477 с.  
<http://test.safe-work.ru/Bibl/BibOn/Petrovsky.pdf>
5. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку (с упражнениями). – М.: Астрель, 2012.  
<file:///C:/Users/User/Desktop/Для%20преп%20РАУ/Книги/Розенталь.pdf>
6. Тихонова Е.Н. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование.  
[http://ijevanlib.ysu.am/wpcontent/uploads/2021/10/Tikhonova\\_E\\_N\\_Sovremenny\\_russkiy\\_yazyk\\_Morfemika\\_Slovoobrazovanie.pdf](http://ijevanlib.ysu.am/wpcontent/uploads/2021/10/Tikhonova_E_N_Sovremenny_russkiy_yazyk_Morfemika_Slovoobrazovanie.pdf)
7. Трудности русской пунктуации. Словарь вводных слов, сочетаний и предложений. Опыт словаря-справочника. Остроумова О.А., Фрамполь О.Д. – М., Изд-во СГУ, 2009. – 501 с.  
<https://obuchalka.org/20230103150665/trudnosti-russkoi-punktuacii-slovar-vvodnih-slov-sochetanii-i-predlozhenii-opit-slovary-spravochnika-ostroumova-o-a-frampol-o-d-2009.html>
8. Шанский Н.М., Тихонов А.Н. Современный русский язык. Ч. 2. – М., 1987.  
<http://www.superlinguist.com>
9. Штудинер М.А. Словарь трудностей русского языка.  
<https://gramota.ru/biblioteka/slovari/slovar-trudnostej-russkogo-yazyka#>

### 4.5. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов

#### 4.5.1. Тематика рефератов, эссе и других форм самостоятельных работ.

Написание реферата на тему «Знаменитый русист» (начиная с первой недели второго семестра).

#### **4.6. Образцы вариантов контрольных работ, тестов и/или других форм текущих и промежуточных контролей**

См. сборники заданий, практикумы, сборники диктантов (Ткаченко Н.Г. 300 диктантов...и др.).

#### **4.7. Перечень экзаменационных вопросов**

1. Трудности ударения и звукоупотребления.
2. Употребление синонимов и антонимов, их стилистические функции.
3. Многозначность и омонимия. Плеоназм и тавтология.
4. Употребление заимствований, устаревших слов и неологизмов.
5. Паронимы.
6. Фразеологические средства русского языка. Возможности их использования в речи.
7. Употребление форм имени существительного: 1) колебания в роде существительных; 2) особенности склонения некоторых слов и словосочетаний; 3) варианты окончаний падежей; 4) употребление единственного числа в значении множественного; 5) стилистические варианты суффиксов существительных.
8. Употребление форм прилагательных: 1) синонимия полных и кратких форм прилагательных; 2) синонимичные формы кратких прилагательных; 3) синонимия форм степеней сравнения прилагательных; 4) употребление притяжательных прилагательных; 5) синонимия форм косвенных падежей прилагательных и существительных.
9. Употребление форм имени числительного: 1) склонение количественных числительных; 2) правописание числительных; 3) варианты сочетаний числительных с существительными; 4) собирательные и количественные числительные как синонимы.
10. Употребление местоимений: 1) стилистическое использование личных местоимений; 2) употребление возвратных и притяжательных местоимений; 3) синонимия определительных, неопределенных местоимений.
11. Употребление форм глагола особенности образования некоторых личных форм глагола; синонимия личных форм глагола; синонимия глагольных времён, наклонений; варианты глагольных форм разных видов; синонимия возвратных и невозвратных глаголов; варианты форм причастий и деепричастий, употребление причастных и деепричастных оборотов.
12. Трудные случаи именного и глагольного управления: управление при однородных членах предложения; нанизывание падежей; выбор падежа в конструкциях с близкими по значению и однокоренными словами.

13. Использование вводных и вставных конструкций.
14. Строй простого предложения. Варианты форм сказуемого; синтаксическое и стилистическое значение порядка слов. Согласование сказуемого с подлежащим.
15. Использование различных типов сложного предложения. Стилистические ошибки в сложных предложениях.
16. Особенности прямой и несобственно-прямой речи.
17. Официально-деловая письменная речь: 1) требования к оформлению реквизитов документов; 2) типы документов и унификация языка деловых бумаг; 3) новые тенденции в практике русского делового письма; 4) оформление заявления, автобиографии, резюме.
18. Письменный научный текст: структура и языковое оформление: 1) структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление; 2) средства организации связного текста; 3) клишированные выражения и оценочные конструкции; 4) реферат, аннотация, рецензия; 5) оформление справочно-библиографического аппарата научного текста; 6) оформление цитат.
19. Работа с художественным текстом: 1) особенности художественного текста; 2) изобразительно-выразительные средства языка.
20. Основы ораторского искусства: подготовка речи: выбор темы, цель речи; основные приемы поиска материала; начало, завершение и развертывание речи; способы словесного оформления публичного выступления; логические и интонационно-мелодические закономерности речи.

#### **Трудные случаи орфографии и пунктуации.**

1. Правописание приставок.
2. Правописание О и Е после шипящих и Ц.
3. Правописание сложных слов.
4. Правописание НН в прилагательных.
5. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и причастиях.
6. Правописание наречий.
7. Правописание глаголов.
8. Правописание частиц.
9. Правописание НЕ и НИ.
10. Правописание числительных.
11. Правописание предлогов.

12. Правописание союзов.
13. Несклоняемые слова; род несклоняемых существительных и аббревиатур.
14. Обособление определений.
15. Знаки препинания при приложениях.
16. Правописание причастий. Знаки препинания при причастных оборотах.
17. Правописание деепричастий. Знаки препинания при деепричастных оборотах.
18. Вводные и вставные конструкции.
19. Употребление тире в простом предложении.
20. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

#### **4.8. Образец экзаменационных билетов**

РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

2025–2026 уч. год

Институт филологии и межкультурной коммуникации

Кафедра русского языка и профессиональной коммуникации

Дисциплина: русский язык и культура речи

Экзаменационный билет № \_\_\_\_

1. Трудности ударения и звукоупотребления.
2. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Правописание О и Е после шипящих и Ц.
3. Текст. Русский язык в современном мире.

Утверждено

Зав. кафедрой /Акопян К.С./

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК**

### **5.1. Методика преподавания**

Методика преподавания данной дисциплины продиктована её местом в процессе подготовки будущего филолога. Дисциплины связаны с рядом предметов не только филологической, но и профессиональной направленности. В соответствии с этой особенностью представляется необходимым предпринимать следующее:

1. Обнаруживать и подчеркивать связь новых тем с уже изученным в других дисциплинах (фонетика, лексикология) материалом.
2. Следует всячески поощрять стремление студентов к ознакомлению с теоретическими

текстами, не представленными в списке обязательной и дополнительной литературы, предоставлять возможность выступать с краткими сообщениями о новых явлениях и русистах. Это позволяет корректировать тематику курса.

3. Начинать новое занятие нужно с опроса-беседы по предшествующей теме, поскольку неясность некоторых аспектов изученного может проявиться у студентов только в ходе самостоятельной работы.

4. Необходимо контролировать самостоятельную работу студентов, выясняя, например, что прочитано из основной и дополнительной литературы по теме. Можно давать задания на поиск информации по изучаемым темам в интернете.

5. Особое внимание следует уделять освоению теоретических сведений, представленных в списке ключевых понятий дисциплины. Проверку можно осуществлять при помощи устного опроса: называется термин, дефиницию которого должен дать любой из вызванных преподавателем студентов группы.

## **5.2. Примечания для преподавателей**

Задача преподавателя – сформировать представление о методологии языковедческого анализа, его основных приемах. В ходе занятий предусмотрено углубленное ознакомление студентов с необходимыми источниками, рассмотрение проблемных вопросов.

Особенностью предмета является его насыщенность интересным, но сложным материалом; многие вопросы являются для студентов далеко не простыми для понимания и усвоения. Поэтому очень важно правильно спланировать и организовать учебную работу. Задачей преподавателя является формирование у студентов отчетливого представления о том, что такое современный русский язык и культура, содержание лекций предполагает и обзор явлений русской лингвокультурологии.

## **5.3. Образовательные технологии**

При реализации различных видов учебной деятельности применяются следующие образовательные технологии, предусматривающие использование активных и интерактивных форм проведения занятий: деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, конспектирование статей, написание творческих работ, выполнение практических упражнений индивидуально и в режиме групповой работы, блиц-опрос, подготовка докладов/рефератов и презентаций.

Проведение занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения, при котором обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники занятия, отвечающие

на вопросы преподавателя. Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала. Преподаватель заранее намечает список вопросов, стимулирующих ассоциативное мышление и установление связей с ранее освоенным материалом.

Проведение занятия семинарского типа (практические занятия) основывается на интерактивном методе обучения, при котором обучающиеся взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. При этом доминирует активность обучающихся в процессе обучения. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия.

Самостоятельная работа обучающихся проводится совместно с текущими консультациями преподавателя.

Проверка усвоения изученного материала осуществляется преподавателем в ходе практических занятий. С этой целью преподаватель проводит устный опрос или письменные самостоятельные работы, которые проводятся по вопросам изучаемой на практическом занятии темы.