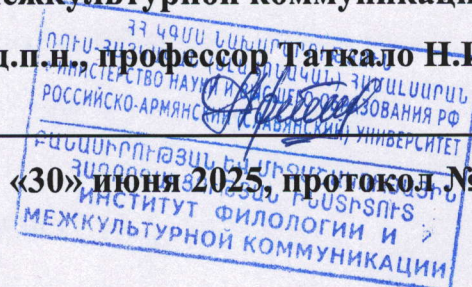


ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет

Утверждено

директор Института филологии и
межкультурной коммуникации

д.п.н. профессор Таткало Н.И.



«30» июня 2025, протокол № 8

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Б1.О.10 История русского языка

Автор

к.ф.н., доцент Акопян Карен Суменович
Ф.И.О, ученое звание, ученая степень

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Наименование образовательной программы: Филология

1. АННОТАЦИЯ

1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины.

Курс «История русского языка» предназначен для студентов 3-го курса по направлению 45.03.01 «Филология» (5 и 6 семестры). Он реализуется в виде лекций, практических занятий и семинаров. Предлагаемый курс представляет собой комплексную лингвоисторическую дисциплину, состоящую из двух частей: исторической грамматики русского языка и истории русского литературного языка, отличающихся друг от друга как по предмету и методу, так и по целям и задачам исследования русского языка.

Историческая грамматика русского языка изучает внутренние, структурные изменения общенародного языка: развитие фонетического строя и грамматической системы – на основе языка всех памятников и живых диалектов; история русского литературного языка исследует становление и развитие литературного языка – смену норм литературного языка в результате определенного культурного влияния, воздействия узуса либо изменения языковой политики государства – на основе текстов литературных памятников.

1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля.

7 ECTS, 252 академических часа, форма итогового контроля – экзамен.

1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления).

Дисциплина логически связана со следующими дисциплинами учебного плана по направлению «Филология»: «Старославянский язык», «Современный русский язык (Фонетика)», «Современный русский язык (Лексикология)», «Современный русский язык (Морфология)», «Современный русский язык (Синтаксис)», «История России», а также служит базой для последующего прохождения курса «Исторический комментарий к явлениям современного русского языка».

1.4. Результаты освоения программы дисциплины:

Код компетенции (в соответствии с рабочим учебным планом)	Наименование компетенции (в соответствии с рабочим учебным планом)	Код индикатора достижения компетенций (в соответствии с рабочим учебным планом)	Наименование индикатора достижений компетенций (в соответствии с рабочим учебным планом)
---	--	---	--

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1	Знает основные орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка
		УК-4.2	Умеет публично выступать и проводить презентации, демонстрируя высокий уровень владения русским и иностранным(ыми) языками
		УК-4.3	Владеет навыками грамотного составления деловых документов на русском и иностранном(ых) языках с соблюдением общепринятых норм
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1	Знает основные этапы развития филологии, включая ключевые направления и школы, значимые открытия и основных представителей
		ОПК-1.2	Владеет актуальной информацией о современных тенденциях и направлениях в филологии
		ОПК-1.3	Может применять методы в своей исследовательской и педагогической деятельности
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания,	ОПК-2.1	Может объяснить основные положения и концепции общего языкознания, продемонстрировав знание ключевых теорий
		ОПК-2.2	Демонстрирует умение применять теоретические

	теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации		знания на практике, проводя анализ языковых данных
		ОПК-2.3	Умеет адаптировать учебные материалы под конкретную аудиторию, проводя лекцию / семинар и собирая обратную связь от участников
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4.1	Собирает релевантные языковые и литературные факты из текстов, а также из других источников, таких как словари, корпуса текстов и др.
		ОПК-4.2	Проводит филологический анализ текста, включая исследование лексических, грамматических и стилистических особенностей
		ОПК-4.3	Может представить результаты анализа в требуемой форме
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1	Применяет полученные знания о теории и истории изучаемого языка и литературы в своей научно-исследовательской работе
		ПК-1.2	Учитывает культурные контексты, коммуникативные стратегии и их воздействия на аудиторию при проведении своих исследований
		ПК-1.3	Применяет филологические методы анализа и интерпретации текста для исследования литературных произведений и языковых явлений
ПК-2	Способен проводить под научным руководством локальные исследования на	ПК-2.1	Может разработать подробный план исследования в конкретной области языкознания, включая постановку цели,

	основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов		формулировку гипотезы, выбор методики и составление графика работы
		ПК-2.2	Может провести анализ собранных данных с использованием соответствующих инструментов (например, корпусный анализ, статистические методы), представив результаты в виде таблиц, графиков и диаграмм
		ПК-2.3	Умеет обосновывать свои выводы, представляя результаты исследования на семинаре и отвечая на вопросы аудитории

2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.1. Цели и задачи дисциплины.

Цель дисциплины: ознакомить студентов с общими и частными вопросами исторической грамматики русского языка; показать процесс развития русского литературного языка на основе сложного взаимодействия старославянского (церковнославянского) и древнерусского языков, раскрывая фонетические, лексические и грамматические нормы на различных этапах его истории; расширить лексический запас и фоновые знания студентов-русистов;

Задачи дисциплины: помочь студентам-русистам глубже понять и осмыслить актуальные проблемы, связанные с историей русского языка, русской культуры; способствовать пониманию и усвоению ими роли церковнославянского и собственно древнерусского языков в общеисторическом процессе формирования русского литературного языка.

В рамках данного курса студенты должны ознакомиться со специальной литературой по истории русского языка. В ходе изучения нового материала предусмотрено повторение и углубление знаний студентов в области славянской филологии, старославянского языка, истории России. Студентом должно учитываться, что материал лекций охватывает лишь ключевые вопросы истории русского языка, поэтому очень большое значение имеет самостоятельная работа студента над отдельными темами, конспектирование основных

положений наиболее важных научных трудов в данной области, посещение практических и семинарских занятий.

По истечении времени обучения, отведенного на данный курс, студенты должны обладать следующим уровнем знаний, умений и навыков:

Знать: историю русского языка, системный характер его фонетического и грамматического строя; историю русского литературного языка, основные периоды в истории его формирования; различные точки зрения лингвистов на предмет происхождения русского литературного языка; специфику экстралингвистического фактора влияния на развитие литературного языка;

Уметь: пользоваться словарями исторического и этимологического характера; читать и понимать древнерусские тексты; применять полученные знания и навыки при анализе литературных памятников с лингвоисторической точки зрения;

Владеть: лингвострановедческой информацией о древнерусском языке; системой представлений о связи языка, истории и культуры народа; системой представлений о русском языке как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании; владеть исходными лингвистическими знаниями для анализа литературного текста.

2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах).

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам				
		5 сем.	6 сем.	— сем	— сем	— сем
1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:	252	144	108			
1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	128	64	64			
1.1. Лекции:	64	32	32			
1.2. Практические занятия, в т. ч.:	64	32	32			
1.2.1. Чтение и анализ текстов:	8	14	10			
1.2.2. Защита рефератов:	4	4	8			
1.2.3. Семинары:	16	12	12			
1.2.4. Создание словаря терминов и персоналий:	2	2	2			
2. Самостоятельная работа:	70	53	17			

3. Контроль:	54	27	27			
4. Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет – указать)	экзамен	экзамен	экзамен			

2.3. Содержание дисциплины.

2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану.

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)
ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА			
Введение.			
Предмет и задачи «Исторической грамматики русского языка».	8	4	4
Раздел 1. Фонетическая система древнерусского языка.			
Тема 1.1. Фонетическая система древнерусского языка (IX – XIV вв.).	4	2	2
Тема 1.2. Система гласных фонем.	4	2	2
Тема 1.3. Система согласных фонем.	4	2	2
Тема 1.4. История полногласных сочетаний в древнерусском языке.	4	2	2
Тема 1.5. Падение редуцированных гласных фонем [ъ], [ь].	4	2	2
Тема 1.6. Фонетическая система старорусского языка (XIV – XVII вв.).	2	2	2
Раздел 2. Морфологическая система древнерусского языка.			
Тема 2.1. Части речи в древнерусском языке.	2	2	
Тема 2.2. История имен существительных.	6	2	4
Тема 2.3. История имен прилагательных.	4	2	2
Тема 2.4. История местоимений.	4	2	2
Тема 2.5. История имен числительных. История наречий.	2	2	
Тема 2.6. История глагола.	6	2	4
Раздел 3. Синтаксический строй древнерусского языка.			

Тема 3.1. Синтаксис простого предложения.	4	2	2
Тема 3.2. Синтаксис сложного предложения.	4	2	2
Итого:	64	32	32
ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА			
Введение. Предмет истории русского литературного языка. Понятие литературного языка. ЛЯ vs. письменный язык, ЛЯ vs. язык литературы. Понятие нормы. Система и норма. Типы ЛЯ-ов и типология языковых ситуаций.	8	4	4
Тема 1. Концепции происхождения русского литературного языка: А.А.Шахматова, С.П.Обнорского, В.В.Виноградова, западных русистов (Б.О.Унбегауна, Г.Хюттль-Фольтер), теория «иерархической пирамиды жанров» Н.И.Толстого, теория диглоссии Б.А.Успенского и др.	8	4	4
Тема 2. Периодизация истории русского литературного языка (традиционная и по Б.А. Успенскому). Старославянский язык как общий ЛЯ всех славян и его роль в образовании и развитии ЛЯ Киевской Руси. Разговорный язык Киевской Руси. Киевское койне.	2	2	
Тема 3. Первое южнославянское влияние. Церковнославянский язык как средство византизации русской культуры. Греческий пласт в литературном языке Древней Руси (заимствования; лексические, фразеологические и синтаксические кальки).	4	2	2

<p>Тема 4. Типы текстов древнерусской письменности в период первого южнославянского влияния. Критерии применения церковнославянского языка. Канонические тексты как ядро древнерусской литературы. Язык летописания. Деловая, юридическая и бытовая письменность на Руси.</p>	4	2	2
<p>Тема 5. Языковая ситуация в Московской Руси (14 – 16 вв.). Эволюция живого старорусского языка. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.</p>	4	2	2
<p>Тема 6. Расширение прав живой русской речи в книжно-письменном языке 15 – 17 вв. Третье, юго-западнорусское влияние: воздействие книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую традицию и изменение великорусской языковой ситуации во второй пол. 17 в.</p>	4	2	2
<p>Тема 7. Петровская эпоха в истории русского литературного языка. Реформы Петра I в области культуры, просвещения и языка. Специфика литературно-языковой ситуации в Петровскую эпоху. Активизация заимствований из западноевропейских языков в процессе европеизации русского литературного языка. Языковая программа и переводческая деятельность В.К. Тредиаковского.</p>	4	2	2

<p>Тема 8. Языковая программа М.В. Ломоносова. Три стили литературного языка. Ориентация лит. языка на литературное употребление по теории трех стилей. Фонетические и грамматические различия между стилями (высоким и низким) в «Российской грамматике» М.В. Ломоносова. Работа М.В. Ломоносова над созданием новой русской научно-технической терминологии. Стилистическая теория М.В. Ломоносова как основа систематизации русской лексики в «Словаре Академии Российской» (1789 – 1794 гг.).</p>	<p>6</p>	<p>2</p>	<p>4</p>
<p>Тема 9. Судьба теории трех стилей во второй половине 18 в. Разрушение теории трех стилей в творчестве Д.И.Фонвизина, Г.Р.Державина, А.Н.Радищева.</p>	<p>4</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 10. Языковая программа карамзинистов. Концепция “нового слога” у Н.М. Карамзина и карамзинистов. Галлицизмы в литературе нового слова (заимствования и кальки). Перестройка русского синтаксиса по моделям французского синтаксиса в литературе нового слога. Грамматическая нормализация лит. языка в литературе нового слога. Положительные аспекты создания нового слога и его ограниченность. Полемика сторонников и противников нового слога (карамзинистов и шишковистов).</p>	<p>6</p>	<p>4</p>	<p>2</p>
<p>Тема 11. А.С. Пушкин – основоположник современного РЛЯ. Синтез 3-х языковых стихий – русизмов, славянизмов и европеизмов – в творчестве А.С. Пушкина. Взгляды Пушкина на пути и характер дальнейшего литературно-языкового развития в России.</p>	<p>6</p>	<p>2</p>	<p>4</p>

Тема 12. Русский литературный язык в XIX – начале XX вв. Русский литературный язык после 1917 года. Орфографическая реформа 1918 г. Развитие науки, просвещения и их влияние на литературный язык. Новые функции русского литературного языка как средства межнационального и международного общения.	4	2	2
Итого:	64	32	32

2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Введение.

Методологические основы, предмет и задачи «Исторической грамматики русского языка», ее место в ряду других дисциплин исторического цикла. Основные и дополнительные источники изучения исторической грамматики русского языка (письменные памятники и современные говоры, данные антропонимики, топонимики, граффити, заимствования из русского языка и заимствования в русский язык из других языков, письменные свидетельства иностранцев). Русский язык в системе славянских языков. Фонетические закономерности, наблюдаемые в славянских языках. Проблема периодизации истории русского языка. Диалектное членение русского языка. Древнерусские памятники, их жанровое разнообразие. Типы письма древнерусской письменности. Краткий очерк истории науки.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 3-43.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 7-36.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 7-63, 134-136.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 3-20.
5. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 7-28.

б) Дополнительная литература:

6. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. – М., 1958. – С. 21-37.
7. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. // Хрестоматия по истории русского языкознания. Составитель Ф.М. Березин. М.: Высшая школа, 1973. – С. 147-160.
8. Буслаев Ф.И. Рецензия на книгу «Мысли об истории русского языка» И. Срезневского // Хрестоматия по истории русского языкознания. Составитель Ф.М. Березин. М.: Высшая школа, 1973. – С. 141-147.
9. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 5-11.
10. Винокур Г.О. О задачах истории языка. // Избранные работы по русскому языку. – М., 1959.
11. Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. – М.: Наука, 1969.
12. Дурново Н.Н. Очерк истории русского языка. // Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000. – С. 13-50.
13. Ломтев Т.П. Общее и русское языкознание. – М.: Наука, 1976. – С. 312-324.
14. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык. – М.: Высшая школа, 1973. – С. 14-96.
15. Срезневский И.И. Мысли об истории русского языка // Хрестоматия по истории русского языкознания. Составитель Ф.М. Березин. М.: Высшая школа, 1973. – С. 160-169.
16. Филин Ф.П. Образование языка восточных славян. – М.-Л., 1962.
17. Хабургаев Г.А. Становление русского языка. – М.: Высшая школа, 1980.
18. Янин В.Л., Зализняк А.А. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1977-1983 гг.). – М.: Наука, 1986.

РАЗДЕЛ 1. ФОНЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ДРЕВНЕРУССКОГО ЯЗЫКА

Тема 1.1. Фонетическая система древнерусского языка (IX – XIV вв.).

Фонетические законы, действовавшие в древнерусском языке в период начала письменности. Вокалистический характер слога и его строение.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 44-46.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 37-43.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 67-68.

4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 23-26.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980. – С. 13-17.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 36-37.

б) Дополнительная литература:

7. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык. – М.: Высшая школа, 1973. – С. 97-99.
8. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 32-33.

Тема 1.2 Система гласных фонем, их специфика.

Классификация гласных фонем древнерусского языка. Происхождение гласных фонем древнерусского языка. Гласные в абсолютном начале слова. Утрата носовых гласных.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 47-50, 58-62, 64-66, 75-76.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 44-45, 53, 57-61.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 68-78, 103-111, 132-134.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 26-39, 61-66.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980. – С. 18-40, 75-83.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 29-33, 40-43, 59-62.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 12-14.
8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 18-21, 24-31.
9. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык. – М.: Высшая школа, 1973. – С. 99-100.

10. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 32-33.

Тема 1.3. Система согласных фонем, их специфика.

Классификация согласных фонем древнерусского языка. Категории глухости / звонкости и твердости / мягкости. Переходные чередования (I, II и III палатализации) исконно твердых [z], [k], [x] в результате действия фонетических законов. Возникновение исконно мягких согласных под воздействием [j] (йот).

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 50-55, 66-69.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 45-51, 57-61.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 78-89, 111-119.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 39-55.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980. – С. 40-68.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 33-36, 46-51, 53-54.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 15-19.
8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 22-24, 31-35.
9. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык. – М.: Высшая школа, 1973. – С. 100-102.
10. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 14-15.

Тема 1.4. История полногласных сочетаний в древнерусском языке.

Изменение праславянских сочетаний гласных с плавными между согласными. Два типа сочетаний редуцированных гласных и плавных согласных – слоговые плавные [p] и [л]. Вторичное смягчение согласных.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 55-57, 62-63, 70-75.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 51-53, 53-57.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 89-91, 126-132, 142-158.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 56-61, 66-70.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980. – С. 69-75, 83-98.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 55-59.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 20-23.
8. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 74-76.

Тема 1.5. Падение редуцированных.

Утрата редуцированных гласных в древнерусском языке: выпадение слабых и прояснение сильных редуцированных ъ и ь. Последствия падения редуцированных. Изменения в фонетической системе и в фонетико-морфологическом строении слова в русском языке. Переход [e] в [o] как новая орфоэпическая норма (XIII в.). История аканья. Безударный вокализм в литературном языке и диалектах.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 97-149.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 65-73, 83-87, 97-111.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 159-218.

4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 75-95, 117-138.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980. – С. 107-139, 174-205.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 67-86.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 29-36, 48-56, 165-168.
8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 36-44.
9. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык. – М.: Высшая школа, 1973. – С. 102-108.
10. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 80-82.
11. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. – М., 1953. – С. 134-151.

Тема 1.6. Фонетическая система старорусского языка (XIV – XVII вв.).

Преобразование фонетической системы из вокалистической в консонантную. Изменения в системе гласных фонем. Изменения в системе согласных фонем.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 149-157.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 74-83, 87-97.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 218-228.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 95-116, 139-144.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980. – С. 140-173.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 86-91.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 36-48, 174-176.
8. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 114-115.

РАЗДЕЛ 2. МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ДРЕВНЕРУССКОГО ЯЗЫКА

Тема 2.1. Части речи в древнерусском языке.

Общая характеристика морфологического строя русского языка к моменту появления первых памятников письменности.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 158-172.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 124-135.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 230-243.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 147-155.
5. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 92-93.

б) Дополнительная литература:

6. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 47-49.
7. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 115-116.

Тема 2.2. История имен существительных.

Имя существительное в древнерусском языке. Многотипность склонения. Взаимодействие типов склонения в древнерусском языке. Унификация типов склонения. История форм множественного числа. Исчезновение формы звательного падежа. Утрата двойственного числа. Развитие грамматической категории одушевленности.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 173-212.

2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 135-219.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 244-278.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 156-217.
5. Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. Морфология. – М.: Изд-во МГУ, 1953. – С. 34-124.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 94-106.

б) Дополнительная литература:

1. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 200-202.
2. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 50-74.
3. Дурново Н.Н. Очерк истории русского языка. // Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000. – С. 228-238.
4. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 116-117.
5. Шахматов А.А. Историческая морфология русского языка. – М.: Учпедгиз, 1957. – С. 16-117, 203-367.
6. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. – М., 1953. – С. 158-186.

Тема 2.3. История имени прилагательного.

Имя прилагательное в древнерусском языке. Краткие и полные имена прилагательные в древнерусском языке. Степени сравнения имен прилагательных.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 224-237.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 219-245.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 291-302.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 218-232.

5. Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. Морфология. – М.: Изд-во МГУ, 1953. – С. 142-168.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 111-118.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С.208-213.
8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 82-91.
9. Дурново Н.Н. Очерк истории русского языка. // Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000. – С. 244-247.
10. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 117-118.
11. Шахматов А.А. Историческая морфология русского языка. – М.: Учпедгиз, 1957. – С. 117-134, 186-199, 296-325.

Тема 2.4. История местоимений.

Местоимение в древнерусском языке. Личные и возвратное местоимения в древнерусском языке. Неличные местоимения в древнерусском языке.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 213-223.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 245-266.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 279-290.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 245-253.
5. Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. Морфология. – М.: Изд-во МГУ, 1953. – С. 125-141.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 106-111.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 213-220.
8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 75-81.
9. Дурново Н.Н. Очерк истории русского языка. // Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000. – С. 240-244.
10. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 60-61.
11. Шахматов А.А. Историческая морфология русского языка. – М.: Учпедгиз, 1957. – С. 150-185.
12. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. – М., 1953. – С. 186-206.

Тема 2.5. История счетных имен и наречий.

Счетные имена в древнерусском языке. Особенности их склонения. Составные, собирательные и порядковые счетные слова. Возникновение числительных как особой части речи. История образования наречий.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 238-250, 306-309.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 266-277.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 303-312, 364-367.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 233-244, 254-260.
5. Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. Морфология. – М.: Изд-во МГУ, 1953. – С. 169-187, 285-287.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 118-121, 142-146.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 244-246.

8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 92-95.
9. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 209-221.
10. Шахматов А.А. Историческая морфология русского языка. – М.: Учпедгиз, 1957. – С. 147-150, 185-187, 300-309.

Тема 2.6. История глагола.

Глагол в древнерусском языке. Основные глагольные категории. Формообразующие основы глагола. Система времен древнерусского глагола. Форма настоящего времени. Система форм будущего времени Система форм прошедшего времени глагола. Разрушение древней системы форм времени в связи с развитием категории вида. История ирреальных наклонений. Именные формы глагола: инфинитив, супин, причастие. Формирование деепричастий в древнерусском языке.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 251-305.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981. – С. 278-357.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 313-363.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 261-388.
5. Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. Морфология. – М.: Изд-во МГУ, 1953. – С. 188-284.
6. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 121-142.

б) Дополнительная литература:

7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 246-248.
8. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005. – С. 96-120.
9. Дурново Н.Н. Очерк истории русского языка. // Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000. – С. 288-321.

10. Потебня А.А. Из записок по русской грамматике. Т. IV. Вып. II. Глагол. – М.: Просвещение, 1977. – С. 7-286.
11. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпаян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970. – С. 209-221.
12. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. – М., 1953. – С. 223-254.

РАЗДЕЛ 3. СИНТАКСИЧЕСКИЙ СТРОЙ ДРЕВНЕРУССКОГО ЯЗЫКА

Тема 3.1. Синтаксис простого предложения.

Типы простого предложения. Координация главных членов предложения. Именное сказуемое и его особенности. Полипредикативная функция причастий в древнерусском тексте. Синтаксический оборот «дательный самостоятельный». Конструкции с двойными косвенными падежами. Выражение отрицания в древнерусском языке.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 313-451.
2. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 368-386.
3. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 410-447.
4. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 147-157.
5. Стеценко А.Н. Исторический синтаксис русского языка. – М.: Высшая школа, 1977. – С. 9-128.

б) Дополнительная литература:

6. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 259-271.
7. Ломтев Т.П. Очерки по историческому синтаксису русского языка. – М.: Изд-во МГУ, 1956. – С. 35-485.

Тема 3.2. Синтаксис сложного предложения.

Развитие сложных предложений от паратаксического строя к гипотаксическому. Формирование сложноподчиненных предложений.

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006. – С. 452-504.

2. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 387-393.
3. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008. – С. 448-496.
4. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997. – С. 157-163.
5. Стеценко А.Н. Исторический синтаксис русского языка. – М.: Высшая школа, 1977. – С. 129-334.

б) Дополнительная литература:

6. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 259-271.
7. Ломтев Т.П. Очерки по историческому синтаксису русского языка. – М.: Изд-во МГУ, 1956. – С. 485-564.
8. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. – М., 1953. – С. 254-268.

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Введение.

Предмет истории русского литературного языка. История русского литературного языка и ее связь с другими дисциплинами исторического цикла. Понятие литературного языка. Литературный язык vs. письменный язык, литературный язык vs. язык литературы. Понятие нормы литературного языка. Система и норма. Специфика книжной нормы. Типы литературных языков и типология языковых ситуаций.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 5-25, 38-40.
2. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 5-14.
3. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 7-26.
4. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 7-22.

б) Дополнительная литература:

1. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965. – С. 5-11.

2. Виноградов В.В. Литературный язык. // Избранные труды. История русского литературного языка. – М.: Наука, 1978. – С. 288-297.
3. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 7-16.
4. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 5-20.
5. Мечковская Н.Б. Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков. – М.: Флинта; Наука, 2011. – С. 144-174.

Тема 1. Концепции происхождения русского литературного языка.

Концепции А.А. Шахматова, С.П. Обнорского, В.В. Виноградова, западных русистов (Б.О. Унбегауна, Г. Хюттль-Фольтер), теория «иерархической пирамиды» жанров древнерусской литературы Н.И. Толстого, теория церковнославянско-русской диглоссии Б.А. Успенского и др.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 46-53.
2. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 24-56.
3. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975. – С. 9-23.
4. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 23-31, 75-85.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка. // Избранные труды. История русского литературного языка. – М.: Наука, 1978. – С. 65-151.
2. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 27-38.
3. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 41-49.
4. Ремнева М.Л. История русского литературного языка. – М.: Фил. факультет МГУ, 1995. – С. 6-34.

Тема 2. Периодизация истории русского литературного языка.

Традиционная периодизация ИРЛЯ. Периодизация Б.А. Успенского. Старославянский язык как общий литературный язык всех славян и его роль в образовании и развитии ЛЯ Киевской Руси. Разговорный язык Киевской Руси. Киевское койне.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 63-78.
2. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 14-17.
3. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 31-32.

б) Дополнительная литература:

1. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 20-21, 38-45.
2. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 35-37.

Тема 3. Первое южнославянское влияние.

Церковнославянский язык как средство византизации русской культуры. Греческое влияние. Греческий пласт в литературном языке Древней Руси (заимствования; лексические, фразеологические и синтаксические кальки).

а) Основная литература:

1. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 57-74.
2. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 35-64.

б) Дополнительная литература:

1. Успенский Б.А. Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. – М.: Изд-во МГУ, 1983. – С. 3-43.

Тема 4. Типы текстов древнерусской письменности.

Типы текстов древнерусской письменности в период первого южнославянского влияния. Критерии применения церковнославянского языка. Канонические тексты как

ядро древнерусской литературы. Язык летописания. Деловая, юридическая и бытовая письменность на Руси.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 78-110.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 10-69.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 57-92.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 49-88.
5. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975. – С. 24-218.
6. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 86-112.

б) Дополнительная литература:

1. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 17-23.
2. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 45-97.

Тема 5. Языковая ситуация в Московской Руси (14 – 16 вв.).

Эволюция живого старорусского языка. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 111-133.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 70-74, 131-138.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 101-135.

4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 89-123.
5. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975. – С. 219-251.
6. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 269-339; доп. – С. 340-408.

б) Дополнительная литература:

1. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 24-32.
2. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 98-112.
3. Успенский Б.А. Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. – М.: Изд-во МГУ, 1983. – С. 43-55.

Тема 6. Расширение прав живой русской речи

в книжно-письменном языке 15 – 17 вв.

Третье, юго-западнорусское влияние: воздействие книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую традицию и изменение великорусской языковой ситуации во второй пол. 17 в. Возникновение грамматической традиции. Первые грамматики и словари.

Реформа патриарха Никона и исправление богослужебных книг. Языковые взгляды старообрядцев и язык сочинений протопопа Аввакума. Язык сатирической и бытовой прозы XVII века. Литература барокко.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 133-165, 178-207.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 75-131, 139-155.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 93-100, 136-194, 202-260.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 123-131.
5. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975. – С.251-268.

6. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 411-512.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – С. 10-55.
2. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 33-56.
3. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 112-142, 149-168.
4. Матхаузерова С. Древнерусские теории искусства слова. – Прага: Карлов университет, 1976.
5. Успенский Б.А. Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. – М.: Изд-во МГУ, 1983. – С. 55-112.

Тема 7. Петровская эпоха в истории русского литературного языка.

Реформы Петра I в области культуры, просвещения и языка. Специфика литературно-языковой ситуации в Петровскую эпоху. Активизация заимствований из западноевропейских языков в процессе европеизации русского литературного языка.

Послепетровская эпоха. Язык сатир А. Кантемира. Языковая программа и переводческая деятельность В.К. Тредиаковского.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 207-222.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 156-198.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 261-328.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 139-166.
5. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975. – С. 270-287, 287-298.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – С. 56-101.
2. Вомперский В.П. Риторика в России XVII – XVIII вв. – М.: Наука, 1988. – С. 102-133.
3. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 57-77.
4. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – 168-196.
5. Успенский Б.А. Первая русская грамматика на родном языке (доломоносовский период отечественной русистики). – М.: Наука, 1975.

Тема 8. Филологическая деятельность М.В. Ломоносова.

Языковая программа М.В. Ломоносова. «Российская грамматика». Стилистическое учение М.В. Ломоносова: три стиля литературного языка. Ориентация литературного языка на литературное употребление согласно теории трех стилей. Фонетические и грамматические различия между стилями (высоким и низким) в «Российской грамматике» М.В. Ломоносова. Работа М.В. Ломоносова над созданием новой русской научно-технической терминологии. Стилистическая теория М.В. Ломоносова как основа систематизации русской лексики в “Словаре Академии Российской” (1789 – 1794 гг.).

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 222-236.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 198-214.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 329-352, 599-610, 617-622.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 168-199.
5. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975. – С. 297-309.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – С. 102-137.

2. Вомперский В.П. Риторика в России XVII – XVIII вв. – М.: Наука, 1988. – С. 134-170.
3. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 78-87.
4. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 196-224.

Тема 9. Судьба теории трех стилей во второй половине 18 в.

Разрушение теории трех стилей в творчестве Д.И. Фонвизина. Лингвостилистическое новаторство Г.Р. Державина. Языковые преобразования А.Н. Радищева.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 236-257.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 231-249.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 377-382, 395-400.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 199-205, 207-231.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – С. 137-173.
2. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 88-100.
3. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 230-288.

Тема 10. Языковая программа Н.М. Карамзина и карамзинистов.

Концепция “нового слога” у Н.М. Карамзина и карамзинистов. Галлицизмы в литературе нового слова (заимствования и кальки). Перестройка русского синтаксиса по моделям французского синтаксиса в литературе нового слога. Грамматическая нормализация литературного языка в литературе нового слога. Положительные аспекты создания нового слога и его ограниченность. Poleмика сторонников и противников нового слога (карамзинистов и шишковцев/шишковистов).

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 258-275, 289-293.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 250-257.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 411-485.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 231-259.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – 174-221.
2. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 100-114.
3. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 288-318.

Тема 11. А.С. Пушкин – основоположник современного РЛЯ.

Синтез 3-х языковых стихий – русизмов, славянизмов и европеизмов – в творчестве А.С. Пушкина. Взгляды Пушкина на пути и характер дальнейшего литературно-языкового развития в России. Полифункциональность славянизмов, европеизмов и просторечия в языке А.С. Пушкина.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 312-363.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 275-280.
3. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 519-582.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 288-315.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – С. 250-294.
2. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006. – С. 115-138.
3. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969. – С. 328-352.

Тема 12. Русский литературный язык в XIX – начале XX вв.

Русский литературный язык в XIX – начале XX вв. Русский литературный язык после 1917 года. Орфографическая реформа 1918 г. Развитие науки, просвещения и их влияние на литературный язык. Новые функции русского литературного языка как средства межнационального и международного общения.

а) Основная литература:

1. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 408-490.
2. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989. – С. 281-290.
3. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978. – С. 319-381.

б) Дополнительная литература:

1. Виноградов ВВ. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982. – С. 419-483.

2.3.3. Краткое содержание семинарских/практических занятий.

На практических/семинарских занятиях ведется обсуждение вопросов, представленных в п. 2.3.2. по каждой теме, а также чтение и анализ текстов.

2.3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Компьютер, интернет, ксерокс, сканер, интерактивная доска.

2.4. Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей.

оценке промежуточных контролей								
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0,5	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля								0,5
Вес итогового контроля (Экзамен) в результирующей оценке итогового контроля								0,5
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

3.1 Материалы по теоретической части курса (учебники, учебные пособия, словари).

1. Историческая грамматика русского языка

а) Основная литература:

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка. – М.: КомКнига, 2006.
2. Горшкова К.В., Хабургаев Г.А. Историческая грамматика русского языка. – М.: Высш. школа, 1981.
3. Иванов В.В. Историческая грамматика русского языка. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990.
4. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка. – СПб: СПбГУ, 2008.
5. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М.: Высшая школа, 1980.
6. Кузнецов П.С. Историческая морфология русского языка. Морфология. – М.: Изд-во МГУ, 1953.
7. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – Изд. 2-е, стереотип. – М.: Высшая школа, 1997.

8. Стеценко А.Н. Исторический синтаксис русского языка. – М.: Высшая школа, 1977.
9. Филин Ф.П. Истоки и судьбы русского литературного языка. – М.: Наука, 1981.

б) Дополнительная литература:

1. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. – М., 1958.
2. Буслаев Ф.И. Историческая грамматика русского языка. // Хрестоматия по истории русского языкознания. Составитель Ф.М. Березин. М.: Высшая школа, 1973. – С. 147-160.
3. Буслаев Ф.И. Рецензия на книгу «Мысли об истории русского языка» И. Срезневского // Хрестоматия по истории русского языкознания. Составитель Ф.М. Березин. М.: Высшая школа, 1973. – С. 141-147.
4. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка. Сборник упражнений. – М.: Просвещение, 1965.
5. Винокур Г.О. О задачах истории языка. // Избранные работы по русскому языку. – М., 1959.
6. Гарибян Дж. А. История русского языка (конспективный курс). – Ереван: Лингва, 2005.
7. Дурново Н.Н. Введение в историю русского языка. – М.: Наука, 1969.
8. Дурново Н.Н. Очерк истории русского языка. // Избранные работы по истории русского языка. – М., 2000. – С. 1-340.
9. Ломтев Т.П. Общее и русское языкознание. – М.: Наука, 1976.
10. Ломтев Т.П. Очерки по историческому синтаксису русского языка. – М.: Изд-во МГУ, 1956.
11. Потебня А.А. Из записок по русской грамматике. Т. IV. Вып. II. Глагол. – М.: Просвещение, 1977.
12. Самсонов Н.Г. Древнерусский язык. – М.: Высшая школа, 1973.
13. Сборник по исторической грамматике русского языка. Состав. Г.Н.Шакарян, Д.К.Джагацпанян. – Ереван: Изд-во ЕГУ, 1970.
14. Срезневский И.И. Мысли об истории русского языка // Хрестоматия по истории русского языкознания. Составитель Ф.М. Березин. М.: Высшая школа, 1973. – С. 160-169.
15. Филин Ф.П. Образование языка восточных славян. – М.-Л., 1962.
16. Хабургаев Г.А. Становление русского языка. – М.: Высшая школа, 1980.
17. Шахматов А.А. Историческая морфология русского языка. – М.: Учпедгиз, 1957.
18. Якубинский Л.П. История древнерусского языка. – М., 1953.
19. Янин В.Л., Зализняк А.А. Новгородские грамоты на бересте (из раскопок 1977-1983 гг.). – М.: Наука, 1986.

2. История русского литературного языка

а) Основная литература:

1. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. – М.: Изд. центр «Академия», 2005. – С. 14-17.
2. Войлова К.А., Леденева В.В. История русского литературного языка: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2009. – С. 63-78.
3. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 31-32.
4. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1978.
5. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – середина XVIII в.). – М.: «Высшая школа», 1975.
6. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989.
7. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX вв. – М.: «Высшая школа», 1982.

б) Дополнительная литература:

1. Гарибян Дж. А. Из истории русского литературного языка (XI – нач. XIX вв.). Часть II. (Конспективный курс). – Ереван: «Гитутюн», 2006.
2. Судавичене Л.В., Сердобинцев Н.Я., Кадткалов Ю.Г. История русского литературного языка. – Л.: Просвещение, 1990.
3. Ремнева М.Л. История русского литературного языка. – М.: Фил. факультет МГУ, 1995.
4. Ремнева М.Л. Пути развития русского литературного языка XI – XVII вв. – М.: Изд-во МГУ, 2003.
5. Манукян И.Ю. История русского литературного языка (XI – XVI вв.). Учебное пособие. – Ер.: Авторское издание, 2007.
6. Матхаузерова С. Древнерусские теории искусства слова. – Прага: Карлов университет, 1976.
7. Успенский Б.А. Первая русская грамматика на родном языке (доломоносовский период отечественной русистики). – М.: Наука, 1975.
8. Вомперский В.П. Риторика в России XVII – XVIII вв. – М.: Наука, 1988.
9. Виноградов В.В. Избранные труды. История русского литературного языка. – М.: Наука, 1978.

10. Бродская В.Б. Сборник упражнений по истории русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1964.
11. Ефимов А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1967.
12. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: «Высшая школа», 1969.
13. Мечковская Н.Б. Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков. – М.: Флинта; Наука, 2011.
14. Успенский Б.А. Языковая ситуация Киевской Руси и ее значение для истории русского литературного языка. – М.: Изд-во МГУ, 1983.

Словари:

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. Изд. 2-е, стереотипное. М.: Изд-во Советская Энциклопедия, 1969.
2. Большой энциклопедический словарь. Языкознание. Изд. 2-е. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.
3. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х тт. – М.: Рус. яз., 1978-1980.
4. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. М.: Изд-во Иностранной литературы, 1960.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М.: Просвещение, 1985.
6. Словарь древнерусского языка (XI – XIV вв.). Глав. ред. Р.И. Аванесов. В 10 тт. Тт. I –IV. – М.: Рус. яз., 1988 – 1991.
7. Словарь русского языка XI – XVII вв. Вып. 1–18. – М.: Наука, 1992.
8. Словарь русского языка XVIII века. Вып. 1–6. – СПб.: Наука, 1984-1995.
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х тт. – М.: Прогресс, 1964 –1973.
10. Этимологический словарь славянских языков. (Праславянский лексический фонд). Под ред. О.Н.Трубачева. Вып. 1–16. – М.: Наука, 1974–1990.

4. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

4.1. Темы семинарских занятий

Историческая грамматика русского языка:

- Основные и дополнительные источники изучения исторической грамматики русского языка (письменные памятники и современные говоры, данные антропонимики, топонимики, граффити, заимствования из русского языка и заимствования в русский язык из других языков, письменные свидетельства иностранцев).

- Проблема периодизации истории русского языка. Диалектное членение русского языка.
- Типы письма древнерусской письменности Древнерусские памятники, их жанровое разнообразие.
- Фонетические законы, действовавшие в древнерусском языке в период начала письменности. Вокалистический характер слога и его строение.
- Классификация гласных фонем древнерусского языка. Происхождение гласных фонем древнерусского языка. Гласные в абсолютном начале слова. Утрата носовых гласных.
- Классификация согласных фонем древнерусского языка. Категории глухости / звонкости и твердости / мягкости. Переходные чередования (I, II и III палатализации) исконно твердых [г], [к], [х] в результате действия фонетических законов. Возникновение исконно мягких согласных под воздействием [j] (йот).
- Изменение праславянских сочетаний гласных с плавными между согласными. Два типа сочетаний редуцированных гласных и плавных согласных – слоговые плавные [р] и [л]. Вторичное смягчение согласных.
- Утрата редуцированных гласных в древнерусском языке: выпадение слабых и прояснение сильных редуцированных ъ и ь. Последствия падения редуцированных. Изменения в фонетической системе и в фонетико-морфологическом строении слова в русском языке. Переход [е] в [о] как новая орфоэпическая норма (XIII в.). История аканья. Безударный вокализм в литературном языке и диалектах.
- Фонетическая система старорусского языка (XIV – XVII вв.). Преобразование фонетической системы из вокалистической в консонантную. Изменения в системе гласных фонем. Изменения в системе согласных фонем.
- Общая характеристика морфологического строя русского языка к моменту появления первых памятников письменности. Имя существительное в древнерусском языке. Многотипность склонения. Взаимодействие типов склонения в древнерусском языке. Унификация типов склонения. История форм множественного числа. Исчезновение формы звательного падежа. Утрата двойственного числа. Развитие грамматической категории одушевленности.
- Имя прилагательное в древнерусском языке. Краткие и полные имена прилагательные в древнерусском языке. Степени сравнения имен прилагательных. Местоимение в древнерусском языке. Личные и возвратное местоимения в древнерусском языке. Неличные местоимения в древнерусском языке. Счетные имена в древнерусском языке.

Особенности их склонения. Составные, собирательные и порядковые счетные слова. Возникновение числительных как особой части речи. История образования наречий.

- Глагол в древнерусском языке. Основные глагольные категории. Формообразующие основы глагола. Система времен древнерусского глагола. Форма настоящего времени. Система форм будущего времени Система форм прошедшего времени глагола. Разрушение древней системы форм времени в связи с развитием категории вида. История ирреальных наклонений. Именные формы глагола: инфинитив, супин, причастие. Формирование деепричастий в древнерусском языке.

История русского литературного языка:

- Предмет истории русского литературного языка. История русского литературного языка и ее связь с другими дисциплинами исторического цикла. Понятие литературного языка. Литературный язык vs. письменный язык, литературный язык vs. язык литературы. Понятие нормы литературного языка. Система и норма. Специфика книжной нормы. Типы литературных языков и типология языковых ситуаций.
- Концепции А.А. Шахматова, С.П. Обнорского, В.В. Виноградова, западных русистов (Б.О. Унбегауна, Г. Хюттль-Фольтер), теория «иерархической пирамиды» жанров древнерусской литературы Н.И. Толстого, теория церковнославянско-русской диглоссии Б.А. Успенского и др.
- Традиционная периодизация ИРЛЯ. Периодизация Б.А. Успенского. Старославянский язык как общий литературный язык всех славян и его роль в образовании и развитии ЛЯ Киевской Руси. Разговорный язык Киевской Руси. Киевское койне. Церковнославянский язык как средство византизации русской культуры. Греческое влияние. Греческий пласт в литературном языке Древней Руси (заимствования; лексические, фразеологические и синтаксические кальки).
- Типы текстов древнерусской письменности в период первого южнославянского влияния. Критерии применения церковнославянского языка. Канонические тексты как ядро древнерусской литературы. Язык летописания. Деловая, юридическая и бытовая письменность на Руси.
- Эволюция живого старорусского языка. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.

- Расширение прав живой русской речи в книжно-письменном языке 15 – 17 вв. Третье, юго-западнорусское влияние: воздействие книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую традицию и изменение великорусской языковой ситуации во второй пол. 17 в. Возникновение грамматической традиции. Первые грамматики и словари.
- Реформа патриарха Никона и исправление богослужебных книг. Языковые взгляды старообрядцев и язык сочинений протопопа Аввакума. Язык сатирической и бытовой прозы XVII века. Литература барокко.
- Реформы Петра I в области культуры, просвещения и языка. Специфика литературно-языковой ситуации в Петровскую эпоху. Активизация заимствований из западноевропейских языков в процессе европеизации русского литературного языка.
- Послепетровская эпоха. Язык сатир А. Кантемира. Языковая программа и переводческая деятельность В.К. Тредиаковского.
- Языковая программа М.В. Ломоносова. «Российская грамматика». Стилистическое учение М.В. Ломоносова: три стилия литературного языка. Ориентация литературного языка на литературное употребление согласно теории трех стилей. Фонетические и грамматические различия между стилями (высоким и низким) в «Российской грамматике» М.В. Ломоносова. Работа М.В. Ломоносова над созданием новой русской научно-технической терминологии. Стилистическая теория М.В. Ломоносова как основа систематизации русской лексики в «Словаре Академии Российской» (1789 – 1794 гг.).
- Судьба теории трех стилей во второй половине 18 в. Разрушение теории трех стилей в творчестве Д.И. Фонвизина. Лингвостилистическое новаторство Г.Р. Державина. Языковые преобразования А.Н. Радищева.
- Концепция “нового слога” у Н.М. Карамзина и карамзинистов. Галлицизмы в литературе нового слова (заимствования и кальки). Перестройка русского синтаксиса по моделям французского синтаксиса в литературе нового слога. Грамматическая нормализация литературного языка в литературе нового слога. Положительные аспекты создания нового слога и его ограниченность. Полемика сторонников и противников нового слога (карамзинистов и шишковцев/шишковистов).
- Синтез 3-х языковых стихий – русизмов, славянизмов и европеизмов – в творчестве А.С. Пушкина. Взгляды Пушкина на пути и характер дальнейшего литературно-языкового развития в России. Полифункциональность славянизмов, европеизмов и просторечия в языке А.С. Пушкина.

- Русский литературный язык в XIX – начале XX вв. Русский литературный язык после 1917 года. Орфографическая реформа 1918 г. Развитие науки, просвещения и их влияние на литературный язык. Новые функции русского литературного языка как средства межнационального и международного общения.

4.2. Материалы по практической части курса

1. Большой энциклопедический словарь. Языкознание. Изд. 2-е. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998.
2. Бродская В.Б. Сборник упражнений по истории русского литературного языка. – М.: «Просвещение», 1964.
3. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х тт. – М.: Рус. яз., 1978-1980.
4. История русского литературного языка: Хрестоматия. / Сост. А.Н. Кожин. – М.: «Высшая школа», 1989.
5. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х тт. – М.: Прогресс, 1964–1973.
6. Этимологический словарь славянских языков. (Праславянский лексический фонд). Под ред. О.Н.Трубачева. Вып. 1–16. – М.: Наука, 1974–1990.
7. Национальный корпус русского языка. – <https://ruscorpora.ru/>
8. Презентации преподавателя

5. МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК

5.1. Проект по созданию базы данных

Цель проекта: создать структурированную и доступную базу данных с полезными источниками по курсу «История русского языка», которая будет включать книги, статьи, веб-ресурсы и другие материалы по основным темам.

Последовательность выполнения проекта

Обсуждение целей и задач проекта.

Разделение студентов на группы (каждая группа будет отвечать за определенный тип источников).

Определение сроков выполнения этапов проекта.

Определение категорий источников (например, книги, статьи, веб-ресурсы).

Разработка шаблона для каждой категории (информация, которая будет включена, например: название, автор, год издания, аннотация, ключевые слова).

Сбор информации и разработка структуры базы данных.

Каждая группа собирает информацию о соответствующих источниках.

Использование различных методов поиска: библиотечные каталоги, онлайн-базы данных, академические журналы, специализированные веб-сайты.

Проверка собранных данных на соответствие требованиям и достоверность.

Ввод данных в базу (Google Sheets)

Презентация и обсуждение возможных улучшений и дальнейшего использования базы данных.

Задания для студентов

Этап 1: Организация и планирование

Обсудить проект в аудитории.

Разделиться на группы по 3-4 человека.

Определить задачи для каждой группы и сроки выполнения.

Этап 2: Разработка структуры

В каждой группе обсудить и предложить структуру базы данных.

Согласовать структуру с преподавателем.

Разработать шаблон для ввода данных.

Этап 3: Сбор информации

Каждая группа собирает минимум 10 источников по своей теме.

Составить список собранных источников в текстовом документе или таблице.

Подготовить краткие аннотации для каждого источника.

Этап 4: Проверка данных, ввод и тестирование данных

Провести взаимную проверку собранных данных в группах.

Устранить дублирующую информацию и ошибки.

Подготовить окончательный список для ввода в базу данных.

Ввести данные в таблицу.

Проверить работоспособность базы данных.

Найти и устранить возможные ошибки.

Этап 7: Презентация результатов проекта перед аудиторией, предложение возможных улучшений.

5.2. Создания словаря терминов и персоналий в Quizlet.

Цель: Создать интерактивный словарь терминов и персоналий, связанных с курсом "История русского языка", используя платформу Quizlet для упрощения изучения и повторения материала.

Инструкции для студентов

Этап 1: Регистрация и подготовка

1. Регистрация в Quizlet (<https://quizlet.com/>).
2. Создание карточек терминов

Этап 2: Подготовка списка терминов и персоналий

1. Определение терминов и персоналий:
 - Каждому студенту или группе студентов будет назначен определенный раздел курса для составления списка терминов и персоналий.
 - Составьте список из 15-20 ключевых терминов и 5-7 персоналий, связанных с вашим разделом.
2. Сбор информации:
 - Найдите четкие и точные определения для каждого термина.
 - Подготовьте краткие биографии и основные достижения для каждой персоналии.

Этап 3: Заполнение карточек в Quizlet

1. Ввод данных в Quizlet:
 - В поле "Название карточек" укажите название вашего раздела.
 - Для каждого термина и персоналии заполните поля:
 - Термин/Имя (в левом столбце)
 - Определение/Биография (в правом столбце)
 - Добавьте изображения, если это необходимо (например, фото персоналий)
2. Организация карточек:
 - Убедитесь, что все термины и персоналии организованы логично и понятно.
 - Используйте теги для упрощения навигации и поиска.

Этап 4: Проверка и корректировка

1. Проверка карточек:
 - Проверьте правильность всех введенных данных (грамматика, точность определений, соответствие терминов и биографий).

- Попросите однокурсников проверить ваши карточки для выявления возможных ошибок.

Этап 5: Публикация и обмен

- Нажмите "Создать" для завершения создания карточек.
- Настройте параметры приватности: выберите "Общедоступный" или "Доступен только по ссылке", чтобы все студенты могли воспользоваться вашим карточкой.
- Поделитесь ссылкой на ваши карточки в общем чате курса или на платформе для обмена учебными материалами (например, Google Classroom).

Этап 6: Организация викторины и обратная связь

- Используйте созданные вами карточки для создания и проведения викторины.
- Практикуйтесь с помощью различных режимов обучения, доступных в Quizlet (карточки, тесты, игры и т.д.).

2. Обратная связь:

- Оставьте отзывы на карточки ваших однокурсников.
- Преподаватель проведет общий разбор созданных карточек и даст рекомендации по их улучшению.

5.3. Рефераты

Темы:

- Краткий очерк истории науки «Историческая грамматика русского языка»
- Краткий очерк истории науки «История русского литературного языка»
- Язык и стиль «Домостроя»
- Язык сочинений И.Грозного
- «Донат» и «Адельфотес»
- Грамматики Л. Зизания и М.Смотрицкого
- Реформа Патриарха Никона и «книжная справа»
- Язык «Жития» протопопа Аввакума
- Язык сатир А. Кантемира
- Доломоновская грамматика В.Е. Адодурова
- Язык комедий Д.И. Фонвизина
- Языковое новаторство И.А. Крылова
- Язык комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»
- Функции славянизмов в произведениях А.С. Пушкина

- Европеизмы в произведениях А.С. Пушкина
- Просторечия в произведениях А.С. Пушкина
- Вклад поэтов-декабристов в развитие РЛЯ
- Стилистическое разнообразие произведений М.Ю. Лермонтова
- Особенности языка произведений Н.В. Гоголя.

Правила написания реферата

1. **Тема реферата:** "XXXXXXXXXXXXX"
2. **Объем работы:** 10 страниц (без учета титульного листа, оглавления и списка литературы).
3. **Структура работы:**
 - Титульный лист
 - Оглавление
 - Введение (1 страница)
 - Основная часть (не менее 7 страниц)
 - Заключение (1 страницы)
 - Список литературы (не менее 5 достоверных источников)
4. **Форматирование:**
 - Шрифт: Times New Roman, 12 кегль
 - Межстрочный интервал: 1.5
 - Поля: 2 см со всех сторон
 - Выравнивание: по ширине
 - Нумерация страниц свободная
5. **Ссылки и цитирование:**
 - Внутритекстовые ссылки: (автор, год, стр.)
 - Оформление списка литературы: требования, предъявляемые к курсовым работам.

Правила представления реферата

1. **Выбор темы:** темы рефератов выбираются в начале соответствующего семестра и закрепляются в соответствующем документе за конкретным студентом.
2. **Срок сдачи реферата:** рефераты должны быть представлены в срок, установленный графиком (минимум за неделю до окончания семестра).

3. **Явка:** если студент не явился и не сдал обязательный реферат в указанные сроки, то он получает ноль за данный вид работы. Исключения возможны только при наличии справки и разрешения Института.
4. **Форма подачи:** все рефераты должны быть оформлены согласно требованиям.
5. **Условия представления:** во время защиты реферата не разрешается читать или иметь при себе какие-то записи.
6. **Защита реферата:**
 - Презентация работы (5-7 минут)
 - Ответы на вопросы преподавателя и однокурсников (3-5 минут)
 - Демонстрация знаний и понимания темы
 - Во время защиты реферата студент должен ответить на вопросы преподавателя по теме реферата.

Критерии оценивания

Критерий	Баллы (макс)	Описание
Содержание работы		
Адекватность темы	10	Тема работы соответствует заданию
Глубина анализа	20	Подробный обзор, детальное описание характеристик, приведены примеры
Логика и структура	10	Логичная структура работы, четкое и последовательное изложение материала
Форматирование		
Соответствие требованиям	5	Соблюдение правил оформления (шрифт, интервалы, поля и т.д.)
Оформление ссылок	10	Корректное оформление внутри текста и списка литературы
Защита работы		
Презентация	25	Качество устного представления, ясность и четкость изложения, использование наглядных материалов
Ответы на вопросы	10	Полнота и точность ответов на вопросы
Демонстрация знаний	10	Показ глубокого понимания темы и владения материалом
Общие критерии		
Оригинальность	10	Уникальность работы, наличие авторских выводов и идей

Максимальный балл: 100

5.4. Образцы вариантов контрольных работ, тестов и/или других форм текущих и промежуточных контролей

5.5. Перечень экзаменационных вопросов

Историческая грамматика русского языка:

1. Историческая грамматика русского языка в ряду дисциплин исторического цикла.
2. Основные и дополнительные источники исторического изучения русского языка.
3. Проблема периодизации истории русского языка.
4. Краткие сведения из истории разработки исторической грамматики русского языка.
5. Характеристика древнерусских памятников.
6. Три типа письма древнерусской письменности.
7. Историческая фонетика. Фонетические законы, действовавшие в древнерусском языке XI века.
8. Строение слога в древнерусском языке XI века. Вокалистический характер фонетической системы.
9. Система гласных фонем древнерусского языка, их классификация.
10. Гласные полного образования и гласные редуцированные.
11. Редуцированные гласные Ъ и Ы как особые гласные фонемы. Сильная и слабая позиции редуцированных.
12. Происхождение гласных фонем древнерусского языка.
13. Гласные в абсолютном начале слова в древнерусском языке.
14. Утрата носовых гласных в дописьменный период.
15. Система согласных фонем древнерусского языка, их классификация.
16. Категория твердости / мягкости согласных в древнерусском языке.
17. Смягчение твердых согласных фонем. Первая палатализация заднеязычных Г, К, Х.
18. Вторая и третья палатализации заднеязычных Г, К, Х.
19. Смягчение твердых согласных фонем под воздействием j.
20. Полногласные сочетания в древнерусском языке. Старославянское неполногласие.
21. Два типа сочетаний плавных согласных Р и Л с редуцированными Ъ и Ы. Слогообразующие плавные Р [r] и Л [l].
22. Падение редуцированных Ъ и Ы, суть и значение этого процесса для истории русского языка.
23. Последствия падения редуцированных для фонетической системы древнерусского языка.

24. История гласных И и Ы. Переход сочетаний ГЫ, КЫ, ХЫ в ГИ, КИ, ХИ. Отверждение шипящих.
25. Переход [Е] в [О], появление новой орфоэпической нормы.
26. История гласных верхне-среднего подъема [Ě] и [Ō].
27. История аканья.
28. Фонетическая система старорусского языка (XIV – XVII вв.), ее консонантных характер.
29. Историческая морфология. Части речи в древнерусском языке. История категорий и форм имени существительного.
30. Древнейшие основы имен существительных. Система склонения в древнерусском языке.
31. Распределение имен существительных мужского рода по типам древнерусского склонения.
32. Распределение имен существительных женского рода по типам древнерусского склонения.
33. Распределение имен существительных среднего рода по типам древнерусского склонения.
34. Взаимодействие между типами склонения в древнерусском языке - II (*ǫ) и III (*ŭ), II (*ǫ) и IV (*ĭ), II (*ǫ) и V (с основой на согл. *n, *s, *t, *r), I (*ā) и VI (*ū), IV (*ĭ) и VI (*ū) .
35. Категория числа в древнерусском языке. История двойственного числа в древнерусском языке.
36. История форм множественного числа имен существительных.
37. Развитие категории одушевленности.
38. История древнерусского местоимения.
39. Указательные местоимения в древнерусском языке, их специфика.
40. История прилагательных. Краткие (именные) и полные (местоименные) формы прилагательных в древнерусском языке.
41. Формирование числительных как части речи.
42. Категории глагола в древнерусском языке.
43. Формообразующие основы древнерусского глагола.
44. Спряжение глаголов в настоящем времени. Тематическое и нетематическое спряжение.
45. История форм будущего времени в древнерусском языке.
46. История форм прошедшего времени в древнерусском языке. Простые формы прошедшего времени: аорист и имперфект, их употребление.
47. История форм прошедшего времени в древнерусском языке. Сложные формы прошедшего времени: перфект и плюсквамперфект, их употребление.
48. Ирреальные наклонения в древнерусском языке.

49. Именные формы глагола в древнерусском языке: причастие, инфинитив, супин.
50. Действительное и страдательное причастие, их употребление.

История русского литературного языка:

1. Предмет истории русского литературного языка. Взаимосвязь ИРЛЯ с другими дисциплинами.
2. Понятие «литературный язык». Соотношение понятий «лит. язык» и «письменный язык»; «лит. язык» и «язык литературы».
3. Норма – закон литературного языка. Понятие вариантности.
4. Система и норма. Специфика книжной нормы.
5. Типы литературных языков и типология языковых ситуаций.
6. Концепция А.А. Шахматова о происхождении РЛЯ.
7. Концепция С.П. Обнорского о происхождении РЛЯ.
8. Концепция В.В. Виноградова о происхождении РЛЯ.
9. Концепция западных русистов о происхождении РЛЯ.
10. Современные концепции происхождения РЛЯ. (Теория «иерархической пирамиды» жанров Н.И. Толстого и теория диглоссии Б.А. Успенского).
11. Периодизация ИРЛЯ с XI по XXI в. (традиционная и по Б.А. Успенскому).
12. Старославянский язык как общий ЛЯ всех славян и его роль в образовании и развитии ЛЯ Древней Руси. Киевское койне.
13. Первое южнославянское влияние. Церковнославянский язык как средство византизации русской культуры.
14. Греческий пласт в литературном языке Древней Руси (заимствования; лексические, фразеологические и синтаксические кальки).
15. Типы текстов древнерусской письменности в период первого южнославянского влияния. Язык канонических текстов – ядра древнерусской литературы.
16. Язык летописания.
17. Деловая, юридическая и бытовая письменность на Руси.
18. Языковая ситуация в Московской Руси (14 – 17 вв.). Эволюция живого старорусского языка.
19. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы.
20. Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния.
21. Возникновение грамматической традиции. Первые грамматики и словари.
22. Расширение прав живой русской речи в книжно-письменном языке 15 – 17 вв.

23. Третье, юго-западнорусское влияние: влияние книжной традиции Юго-Западной Руси на московскую традицию и изменение великорусской языковой ситуации во второй пол. 17 в.
24. Петровская эпоха в истории русского литературного языка. Реформы Петра I в области культуры, просвещения и языка.
25. Активизация заимствований из западноевропейских языков в процессе европеизации русского литературного языка в начале 18 в.
26. Специфика литературно-языковой ситуации в Петровскую эпоху.
27. Послепетровская эпоха. Язык сатир А. Кантемира.
28. Языковая программа и переводческая деятельность В.К. Тредиаковского.
29. Лингвистическая деятельность М.В. Ломоносова. “Российская Грамматика”.
30. Стилистическое учение М.В. Ломоносова.
31. Фонетические и грамматические различия между стилями (высоким и низким) в «Российской грамматике» М.В. Ломоносова.
32. Наблюдения М.В. Ломоносова в области истории русского языка и его работа над созданием русской научно-технической терминологии.
33. Стилистическая теория М.В. Ломоносова как основа систематизации русской лексики в “Словаре Академии Российской”.
34. Судьба теории трех стилей во второй половине 18 в. Лингвостилистическое новаторство Д.И. Фонвизина.
35. Судьба теории трех стилей во второй половине 18 в. Разрушение теории трех стилей в творчестве Г.Р. Державина.
36. Судьба теории трех стилей во второй половине 18 в. Языковые преобразования А.Н. Радищева.
37. Языковая программа карамзинистов. Концепция “нового слога” Н.М. Карамзина и карамзинистов.
38. Галлицизмы в литературе «нового слога» (заимствования и кальки).
39. Перестройка русского синтаксиса по моделям французского синтаксиса в литературе «нового слога».
40. Грамматическая нормализация лит. языка в литературе «нового слога».
41. Положительные аспекты создания «нового слога» и его ограниченность.
42. Poleмика сторонников и противников «нового слога» (карамзинистов и шишковистов).

43. А.С. Пушкин – основоположник современного РЛЯ. Синтез 3-х языковых стихий – русизмов, славянизмов и европеизмов – в творчестве А.С. Пушкина.
44. Взгляды Пушкина на пути и характер дальнейшего литературно-языкового развития в России.
45. Славянизмы в языке А.С. Пушкина.
46. Европеизмы в языке А.С. Пушкина.
47. Просторечия в языке А.С. Пушкина.
48. Русский литературный язык в XIX
49. Орфографическая реформа 1918 г.
50. Новые функции русского литературного языка как средства межнационального и международного общения

5.6. Образцы экзаменационных билетов

Историческая грамматика русского языка:

Билет № 4

1. Утрата носовых гласных в дописьменный период.
2. История форм прошедшего времени в древнерусском языке. Сложные формы прошедшего времени: перфект и плюсквамперфект, их употребление.
3. Чтение, перевод и анализ текста.

История русского литературного языка:

БИЛЕТ № 2

1. Понятие «литературного языка». Соотношение понятий «литературный язык» и «письменный язык», «литературный язык» и «язык литературы».
2. Языковая ситуация в Московской Руси (14 – 17 вв.). Эволюция живого старорусского языка.
3. Чтение (перевод) и анализ текста.

5.6.1. Критерии оценки устного ответа студента на экзамене.

Критерий	Максимальный Балл	Описание
Понимание теоретических понятий	20	Демонстрация глубокого понимания основных понятий и теорий ИРЯ.
Применение знаний	20	Способность применять теоретические знания на практике, приводить примеры и объяснять

Критерий	Максимальный Балл	Описание
		лингвистические и стилистические явления в ходе анализа текстов.
Анализ и синтез информации	15	Способность анализировать языковые данные, делать выводы и синтезировать информацию из различных источников.
Структура и логика ответа	15	Четкая и логичная структура ответа, последовательность изложения мыслей.
Точность и полнота ответа	20	Полный и точный ответ на поставленный вопрос, отсутствие существенных пропусков и ошибок.
Языковая компетенция	10	Грамотная и четкая речь, использование терминологии и корректное построение предложений.

5.7. Методические рекомендации для преподавателей и студентов по подготовке к семинарским занятиям, по организации самостоятельной работы при изучении конкретной дисциплины.

Методика преподавания данной дисциплины продиктована её местом в процессе подготовки будущего филолога. Дисциплина связана с рядом предметов не только общефилологической, но и профессиональной направленности. В соответствии с этой особенностью представляется необходимым предпринимать следующее:

1. Обнаруживать и подчеркивать связь новых тем с уже изученным в других дисциплинах материалом.
2. Следует всячески поощрять стремление студентов к ознакомлению с теоретическими текстами, не представленными в списке обязательной и дополнительной литературы, предоставлять возможность выступать с краткими сообщениями о новых явлениях. Это позволяет корректировать тематику курса.
3. Начинать новое занятие нужно с опроса-беседы по предшествующей теме, поскольку неясность некоторых аспектов изученного может проявиться у студентов только в ходе самостоятельной работы.
4. Необходимо контролировать самостоятельную работу студентов, выясняя, например, что прочитано из основной и дополнительной литературы по теме. Можно давать задания на поиск информации по изучаемым темам в интернете.
5. Особое внимание следует уделять освоению теоретических сведений, представленных в списке ключевых понятий дисциплины. Проверку можно осуществлять при помощи устного

опроса: называется термин, дефиницию которого должен дать любой из вызванных преподавателем студентов группы.

5.1.2. Примечания для преподавателей.

Задача преподавателя – сформировать представление об истории русского языка. В ходе занятий предусмотрено углубленное ознакомление студентов с необходимыми источниками, рассмотрение проблемных вопросов.

Особенностью данного курса является его чрезвычайная насыщенность интересным, но достаточно сложным материалом; многие вопросы являются для студентов далеко не простыми для понимания и усвоения. Поэтому очень важно правильно спланировать и организовать учебную работу. Задачей преподавателя является формирование у студентов отчетливого представления о том, как развивался русский язык.

5.1.3. Образовательные технологии.

При реализации различных видов учебной деятельности применяются следующие образовательные технологии, предусматривающие использование активных и интерактивных форм проведения занятий: конспектирование статей, написание творческих работ, выполнение практических заданий индивидуально и в режиме групповой работы, блиц-опрос, подготовка докладов и презентаций.

Проведение лекционных занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения, при котором обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники занятия, отвечающие на вопросы преподавателя. Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала. Преподаватель заранее намечает список вопросов, стимулирующих ассоциативное мышление и установление связей с ранее освоенным материалом.

Проведение занятия семинарского типа (практические занятия) основывается на интерактивном методе обучения, при котором обучающиеся взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. При этом доминирует активность обучающихся в процессе обучения. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на достижение целей занятия.

Самостоятельная работа обучающихся проводится совместно с текущими консультациями преподавателя.

Проверка усвоения изученного материала осуществляется преподавателем в ходе семинарских занятий. С этой целью преподаватель проводит устный опрос или дает предлагает

тесты / письменные самостоятельные работы по вопросам изучаемой на практическом занятии темы.

5.1.4. Методические рекомендации для студентов.

Для успешного усвоения данной дисциплины студенту рекомендуется не пропускать лекционные и практические занятия, тщательно к ним готовиться, привлекать для работы разнообразную литературу, включая основные учебники и учебные пособия, различные лексикографические источники и др. Для глубокого освоения дисциплины и приобретения необходимых компетенций важно вдумчиво осваивать лекционный материал, выделяя непонятные фрагменты и стараясь разъяснить их в конце лекции, задавая соответствующие вопросы преподавателю.

В ходе самостоятельной подготовки к практическому занятию каждый студент должен:

- 1) ознакомиться с планом практического занятия, с рекомендациями по подготовке, со списком предлагаемой литературы;
- 2) изучить и законспектировать рекомендуемую литературу по предложенной теме (записи могут вестись студентом в различной форме: в форме развернутых и простых планов, выписок, тезисов, подробных конспектов);
- 3) по каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (до 5 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.);
- 4) привлекая необходимые лексикографические источники, выполнить практические упражнения, предложенные преподавателем к конкретной теме.

5.1.5. Критерии и методика формирования итоговых оценок.

Ответы оцениваются по стобалльной системе оценивания.

Критерии формирования итоговых оценок:

Отлично (88–100) и Очень хорошо (76–87) выставляется тогда, когда студент демонстрирует знание всех разделов программы изучаемого курса: содержания базовых понятий и фундаментальных проблем. Наличие умения излагать программный материал с привлечением содержания оригинальных классических работ и способности к самостоятельной аналитической деятельности. Свободное владение материалом должно сочетаться с логической ясностью, непротиворечивостью, обоснованностью суждений и видения путей применения в будущей профессиональной деятельности.

Хорошо (64–75) выставляется тогда, когда студент демонстрирует знание всех разделов программы изучаемого курса; содержания базовых понятий и фундаментальных проблем.

Изложение материала ясное и непротиворечивое. В качестве оснований для самостоятельного суждения преимущественно берутся не идеи и концепции, содержащиеся в оригинальных классических работах, а утверждения учебников и различного рода пособий.

Удовлетворительно (52–63) и Достаточно (40–51) выставляется тогда, когда студент демонстрирует знание основных разделов программы изучаемого курса; содержания базовых понятий и фундаментальных проблем. Знание основных проблем и оригинальных классических работ носит фрагментарный характер. Изложение содержания курса не выходит за пределы методических пособий. Студент испытывает затруднения в самостоятельном анализе точек зрения и рассматриваемых концепций, допускает противоречия в собственном изложении и слабую аргументацию. Определенную трудность представляют и вопросы, связанные с практическим применением теоретических положений изучаемой дисциплины.

Неудовлетворительно (0–39) выставляется тогда, когда студент демонстрирует фрагментарное знание основных разделов программы изучаемого курса, его базовых понятий и фундаментальных проблем. Слабо выражена способность к самостоятельному аналитическому мышлению. Имеются затруднения в концептуальной оценке излагаемого материала, отсутствует знание не только оригинальных классических работ по курсу, но и базовых учебников и учебных пособий.