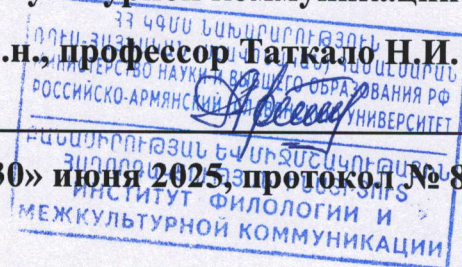


**ГОУ ВПО Российско-Армянский (Славянский) университет**

**Утверждено**

**директор Института филологии и  
межкультурной коммуникации**

**д.п.н., профессор Таткало Н.И.**



**«30» июня 2025, протокол № 8**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины: Б1.О.07 Современный русский язык (Лексикология)**

**Автор**

**к.ф.н., доцент Акопян Карен Суренович**  
*Ф.И.О, ученое звание, ученая степень*

**к.ф.н., доцент Тогошвили Нана Георгиевна**  
*Ф.И.О, ученое звание, ученая степень*

**Направление подготовки: 45.03.01 Филология**

**Наименование образовательной программы: Филология**

# 1. АННОТАЦИЯ

## 1.1. Краткое описание содержания данной дисциплины.

Дисциплина «Современный русский язык (Лексикология)» относится к общепрофессиональным дисциплинам направления «45.03.01 Филология». Для изучения дисциплины «Современный русский язык (Лексикология)» студент должен знать основные термины и понятия филологической науки и её внутреннюю стратификацию, уметь применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

В данном курсе излагаются лингвистические представления о лексической системе как о сложной, иерархически организованной структуре и о функциональных особенностях ее единиц. Таким образом курс реализуется в рамках специальности «Филология» и относится к разделу общепрофессионального стандарта вузовского компонента.

В данном учебно-методическом комплексе представлена программа по лексикологии, фразеологии и лексикографии, список литературы и методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, список контрольных вопросов, контрольные задания для текущей и итоговой проверки знаний.

## 1.2. Трудоемкость в академических кредитах и часах, формы итогового контроля (экзамен/зачет).

4 ECTS, 144 академических часа, форма итогового контроля – экзамен.

## 1.3. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления).

Дисциплина «Современный русский язык (Лексикология)» связана с такими дисциплинами, как «Введение в языкознание», «Современный русский язык (Фонетика)», «Современный русский язык (Морфология)», «Современный русский язык (Синтаксис)».

## 1.4. Результаты освоения программы дисциплины:

<b>Код компетенции</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Наименование компетенции</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Код индикатора достижения компетенций</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>	<b>Наименование индикатора достижения компетенций</b> <i>(в соответствии с рабочим учебным планом)</i>
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в	УК-4.1	Знает основные орфоэпические,

	устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)		акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского языка
		УК-4.2	Умеет публично выступать и проводить презентации, демонстрируя высокий уровень владения русским и иностранным(ыми) языками
		УК-4.3	Владеет навыками грамотного составления деловых документов на русском и иностранном(ых) языках с соблюдением общепринятых норм
ОПК-1	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1	Знает основные этапы развития филологии, включая ключевые направления и школы, значимые открытия и основных представителей
		ОПК-1.2	Владеет актуальной информацией о современных тенденциях и направлениях в филологии
		ОПК-1.3	Может применять методы филологического анализа в своей исследовательской и педагогической деятельности
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.1	Может объяснить основные положения и концепции общего языкознания, продемонстрировав знание ключевых теорий
		ОПК-2.2	Демонстрирует умение применять теоретические знания на практике, проводя анализ языковых данных
		ОПК-2.3	Умеет адаптировать учебные материалы под конкретную

			аудиторию, проводя лекцию / семинар и собирая обратную связь от участников
ОПК-4	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4.1	Собирает релевантные языковые и литературные факты из текстов, а также из других источников, таких как словари, корпуса текстов и др
		ОПК-4.2	Проводит филологический анализ текста, включая исследование лексических, грамматических и стилистических особенностей
		ОПК-4.3	Может представить результаты анализа в требуемой форме
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	ОПК-5.1	Демонстрирует свободное владение литературным языком
		ОПК-5.2	Умеет поддерживать беседу, выступать с докладами, участвовать в дискуссиях
		ОПК-5.3	Умеет выражать свои мысли в письменной форме с ясной структурой, логической последовательностью и правильным использованием языковых средств
ПК-1	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК-1.1	Применяет полученные знания о теории и истории изучаемого языка и литературы в своей научно-исследовательской работе
		ПК-1.2	Учитывает культурные контексты, коммуникативные стратегии и их воздействия на аудиторию при проведении своих исследований
		ПК-1.3	Применяет филологические методы анализа и интерпретации текста для

			исследования литературных произведений и языковых явлений
ПК-2	Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	ПК-2.1	Может разработать подробный план исследования в конкретной области филологии, включая постановку цели, формулировку гипотезы, выбор методики и составление графика работы
		ПК-2.2	Может провести анализ собранных данных с использованием соответствующих инструментов (например, корпусный анализ, статистические методы), представив результаты в виде таблиц, графиков и диаграмм
		ПК-2.3	Умеет обосновывать свои выводы, представляя результаты исследования на семинаре и отвечая на вопросы аудитории

## 2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

### 2.1. Цели и задачи дисциплины.

**Цель изучения курса:** содействие становлению специальной профессиональной компетенции студента, получающего филологическое образование, путём обогащения базовой профессиональной компетенции предметным содержанием курса.

**Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:**

- формирование системы знаний о лексической системе современного русского языка;
- формирование системы знаний о предмете лексикологии и фразеологии, их основных единицах;
- развитие умений соотносить полученные знания со знаниями по другим разделам учебной дисциплины;

- развитие умений лексико-семантического и лексико-стилистического анализов.

## 2.2. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и зачетных единицах).

Виды учебной работы	Всего, в акад. часах	Распределение по семестрам					
		1 сем.	— сем.	— сем.	— сем.	— сем.	— сем.
<b>1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>	<b>144</b>	144					
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	<b>64</b>	64					
1.1.1. Лекции:	32	32					
1.1.2. Практические занятия:	32	32					
1.2. Самостоятельная работа:	<b>53</b>	53					
1.3. Контроль:	<b>27</b>	27					
Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет – указать)	<b>экзамен</b>	экзамен					

## 2.3. Содержание дисциплины.

### 2.3.1. Тематический план и трудоемкость аудиторных занятий (модули, разделы дисциплины и виды занятий) по рабочему учебному плану.

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)	Семи- нары (ак. часов)	Самостоя тельная работа (ак. часов)	Другие виды занятий (ак. часов)
<b>МОДУЛЬ 1</b>	<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ</b>					
<b>РАЗДЕЛ 1</b>	<b>Лексико-семантическая система языка</b>					
<b>Тема 1.</b> Слово как единство лексического и грамматического. Понятие и слово. <b>Тема 2.</b> Проблема системности в лексике. Типы лексического значения слова.	<b>8</b>	4	4			
<b>Тема 3.</b> Моносемия, полисемия в лексической системе. Типы полисемии. <b>Тема 4.</b> Омонимия. Типы омонимов. Многозначность и омонимия.	<b>8</b>	4	4			
<b>Тема 5.</b> Синонимия. Типы синонимов. <b>Тема 6.</b> Антонимия. Типы антонимов.	<b>8</b>	4	4			
<b>РАЗДЕЛ 2</b>	<b>Принципы классификации словарного состава языка</b>					

<p><b>Тема 7.</b> Активная и пассивная лексика.</p> <p><b>Тема 8.</b> Неологизмы. Причины возникновения неологизмов. Устаревшая лексика.</p>	8	4	4			
<p><b>Тема 9.</b> Исконная и заимствованная лексика. Причины и пути проникновения заимствований в русский язык. Разновидности заимствований с точки зрения их освоения русским языком.</p> <p><b>Тема 10.</b> Отличительные признаки старославянизмов.</p>	8	4	4			
<p><b>Тема 11.</b> Жаргонная и арготическая лексика. Специальная лексика. Дialeктная лексика.</p> <p><b>Тема 12.</b> Лексика с точки зрения экспрессивно-стилистической (разговорно-бытовая, межстилевая, книжная).</p>	8	4	4			
<b>МОДУЛЬ 2</b>	<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ</b>					
<b>РАЗДЕЛ 3</b>	<b>Фразеология</b>					
<p><b>Тема 13.</b> Фразеологический оборот как лингвистическая единица. Структура и значение.</p> <p><b>Тема 14.</b> Фразеологизм, слово и свободное словосочетание. Состав фразеологического оборота и варианты.</p>	8	4	4			
<p><b>Тема 15.</b> Типы фразеологических единиц. Сращения, единства, сочетания, выражения.</p> <p><b>Тема 16.</b> ФЕ с лексико-семантическими особенностями.</p>	4	2	2			
<p><b>Тема 17.</b> ФЕ с точки зрения их происхождения. Кальки, полукальки.</p> <p><b>Тема 18.</b> Стилистическое использование фразеологизмов.</p>	4	2	2			
<b>Итого:</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>			

### 2.3.2. Краткое содержание разделов дисциплины в виде тематического плана.

#### Тема 1. Слово как единство лексического и грамматического. Понятие и слово.

Слово – это основная лексическая единица, представляющая собой звук или их комплекс.

Слово обладает собственным значением и употребляется в речи как самостоятельное целое. Материальной основой слова является звуковая оболочка, которая не отражает реального явления.

#### **Основные признаки слова:**

- *Фонетическая оформленность.* У слова строго определённое звучание, в нём должна быть как минимум одна фонема.
- *Неударность.* У слова есть только одно основное ударение или оно является безударным.
- *Семантическая валентность.* У слова есть значение.
- *Лексико-грамматическая отнесённость.* Каждое слово относится к какой-то части речи.
- *Непроницаемость.* Структура слова остаётся постоянной, в него нельзя вставлять звуки и другие слова.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 2. Проблема системности в лексике. Типы лексического значения слова.**

Лексика любого языка имеет двойственную природу: ядро и периферию. В первую очередь человек усваивает лексическое ядро, в состав которого входят межъязыковые лексические понятия – понятия, присутствующие в двух и более этнокультурных общностях и без потери информации, выражающиеся на двух и более языках. К подобным понятиям относятся, в первую очередь, существительные, обозначающие конкретные предметы, а также абстрактные существительные, качественные прилагательные и некоторая часть глаголов.

Что же касается лексической периферии, то, будучи зависимой от ядра, она даёт полную языковую картину культуры.

Семантическая структура слова. Ономазиология и семасиология. Аспекты (виды) лексического значения по Л.А. Новикову. Основные типы лексических значений слова по В.В. Виноградову. Семный анализ. Семантическое поле. Лексико-семантические группы.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.

2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 3. Моносемия, полисемия в лексической системе. Типы полисемии.**

Однозначные (моносемичные) слова – это слова, имеющие одно лексическое значение, например: автостоп, гитара, землекоп.

Многозначные (полисемичные) слова – это слова, у которых несколько лексических значений, например: идти, корень, рука.

Большинство слов в языке многозначно, благодаря чему становится возможным за счёт ограниченного числа слов экономно выражать гораздо большее число значений.

Между значениями многозначных слов существует определённая связь. Среди них всегда выделяется одно – главное, прямое. Это значение является воспроизводимым – оно вспоминается первым, когда мы произносим слово отдельно, без контекста, и в словаре подаётся на первом месте.

Другие значения слова обуславливаются контекстом.

Семантические преобразования в лексике. Развитие значений слов. Метафорический тип полисемии. Метонимический тип полисемии. Топологический тип полисемии. Метафоры по степени распространённости и образности.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 4. Омонимия. Типы омонимов. Многозначность и омонимия.**

Омонимия – это совпадение в звучании и написании языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом.

Основным видом омонимов являются лексические омонимы – слова одной и той же части речи, имеющие одинаковое звучание, написание и грамматическое оформление, но разное значение.

От лексической омонимии следует отличать смежные с нею явления:

Фонетические омонимы – слова, различно пишущиеся, но одинаково произносящиеся (за счёт редукции и оглушения/озвончения).

Грамматические омонимы – разные слова, совпадающие в отдельных грамматических формах.

Графические омонимы – слова, одинаково пишущиеся, но различно произносящиеся за счёт различия в ударении.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 5. Синонимия. Типы синонимов.**

Синонимы – это одинаковые или близкие по значению слова, которые различаются по звучанию и написанию.

#### **Типы синонимов:**

Абсолютные синонимы – слова с полностью совпадающими значениями, которые могут заменять друг друга в разных контекстах.

Семантические синонимы – слова с одним понятием, но с различными оттенками значений.

Контекстуальные синонимы – становятся синонимами только при определенном контексте.

Однокоренные синонимы – образованы от одного корня, но имеют разное значение.

Стилистические синонимы – с одинаковым значением, но используются в разных стилях речи.

Семантико-стилистические синонимы – различные и по значению, и по стилистической окраске.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 6. Антонимия. Типы антонимов.**

Антонимы – это слова одной части речи, различные по звучанию и написанию, имеющие прямо противоположные лексические значения.

По типу выражаемых понятий антонимы бывают:

- контрадикторные корреляты,
- контрарные корреляты,
- векторные корреляты,
- конверсивы,

- энантиосемия,
- прагматические.

По структуре антонимы бывают:

- разнокорневые,
- однокорневые.

С точки зрения языка и речи антонимы разделяют на:

- языковые (узусальные),
- контекстные.

С точки зрения действия антонимы бывают:

- соразмерные,
- несообразные.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 7. Активная и пассивная лексика.**

К активной лексике относятся те слова, которые актуальны для современного этапа, слова, которые отвечают требованиям современности и не имеют признаков старины или новизны.

Пассивный состав составляют слова, которые вышли из употребления ввиду своей несовременности, неактуальности, и новые слова, не утратившие еще признак необычности и новизны.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 8. Неологизмы. Причины возникновения неологизмов. Устаревшая лексика.**

Неологизмы – это новые слова, относительно недавно появившиеся в языке и не успевшие войти в активный запас.

Устаревшие слова – это слова, которые перестали активно использоваться в повседневной речевой практике носителей языка. В словарях такие слова отмечаются пометкой «устар».

К историзмам относятся слова, которые обозначают исчезнувшие явления, понятия и предметы. Они не имеют синонимов в современном русском языке.

К архаизмам относятся устаревшие слова, которые имеют синонимы в современном языке.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 9. Исконная и заимствованная лексика. Причины и пути проникновения заимствований в русский язык. Разновидности заимствований с точки зрения их освоения русским языком.**

Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения делится на исконную и заимствованную.

Исконно русская лексика включает слова разных исторических эпох:

- индоевропейские слова,
- общеславянские слова,
- восточнославянские слова,
- собственно русские слова.

Заимствованная лексика проникает в русский язык в разные исторические периоды. Это обусловлено тем, что русский народ вступал в экономические, культурные, политические связи с другими народами, отражал военные нападения, заключал военные союзы и т. д.

Можно выделить два типа заимствований:

- Из славянских языков (родственные).
- Из неславянских языков.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

## Тема 10. Отличительные признаки старославянизмов.

Старославянизмам свойственны определённые признаки, свидетельствующие об их происхождении:

### 1. Фонетические признаки:

- неполногласные сочетания -ле-, -ла-, -ре-, -ра- между согласными, соответствующие русским полногласным сочетаниям -оло-, -ере-, -оро-;
- сочетания ра-, ла- перед согласными в начале слов, соответствующие сочетаниям ро-, ло- в русских словах;
- сочетание ЖД в соответствии с русским Ж на месте праславянского сочетания \*dj;
- согласный Щ в соответствии с русским Ч на месте праславянского \*tj, kt, gt;
- начальное Е- на месте русского гласного О-;
- начальное Ю- на месте русского У-;
- начальное А- на месте русского Я-;
- твёрдый согласный З, чередующийся с Г, на месте русского З мягкого.

### 2. Морфологические (словообразовательные) признаки:

- суффиксы сущ. -ч(ий), -енец, -ствиј-, -зн(ь), -тв(а), -ын(я), -ниј-, -ениј-, -иј-, тел(ь).

### Литература:

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белашапкиной. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

## Тема 11. Жаргонная и арготическая лексика. Специальная лексика.

### Диалектная лексика.

Жаргонная лексика – это слова, которые отражают особенности речи людей, объединённых общей профессией, социальным положением, возрастом, интересами. Цель образования и употребления жаргонных слов – создание «своего» языка общения.

Арготическая лексика – это слова и выражения, распространённые в узкопрофессиональной или асоциальной сфере. Цель употребления арготизмов – кодирование информации, недоступность её для понимания непосвящёнными.

Диалектная лексика – это слова, распространение которых ограничено той или иной территорией. В художественной речи диалектизмы используются для описания быта и нравов

людей, живущих в данной местности, создают территориальную картину мира, характеризуют персонажей.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 12. Лексика с точки зрения экспрессивно-стилистической (разговорно-бытовая, межстилевая, книжная).**

С точки зрения экспрессивно-стилистических возможностей слова языка неоднородны. Выбор слов зависит от ситуации речевого общения, от целей и темы высказывания.

Основу словарного состава языка составляет стилистически нейтральная (межстилевая) лексика. Это слова, которые не закреплены за каким-нибудь определённым стилем и могут употребляться в любой ситуации.

К «высокому стилю» относятся слова, которые используются преимущественно в письменной речи и в особых ситуациях, требующих создания необычной, торжественной обстановки. К высокой лексике относится лексика книжная, высокая и официальная.

К «низкому стилю» относят лексику устной речи, употребляющуюся в непринуждённом разговоре, но не используемую, как правило, в письменных жанрах. В рамках «низкого стиля» выделяют разговорную лексику, не выходящую за рамки литературного языка, и просторечную лексику, находящуюся за пределами литературного языка.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

#### **Тема 12. Фразеологический оборот как лингвистическая единица.**

##### **Структура и значение.**

Фразеологизм – это воспроизводимая в речи единица, чаще всего эквивалентная слову, имеющая целостное значение, постоянный компонентный состав и грамматическую структуру.

Для фразеологизмов характерно:

- структурная расчленённость,
- постоянство компонентного состава,
- характер грамматической оформленности (устойчивость грамматической структуры),
- воспроизводимость.

Как лексическая единица фразеологизм обладает значением:

- чесать языком значит «говорить вздор, пустословить»,
- коптить небо «вести бесполезный образ жизни; жить ничего не делая»,
- гадать на кофейной гуще «строить беспочвенные, ни на чем не основанные предположения, догадки».

Как и слова, фразеологизмы могут быть однозначными и многозначными.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 14. Фразеологизм, слово и свободное словосочетание.**

#### **Состав фразеологического оборота и варианты.**

Фразеологизмы – это сложные по составу языковые единицы, имеющие устойчивый характер. Они образуются соединением нескольких компонентов, имеющих, как правило, отдельное ударение, но не сохраняющих при этом значение самостоятельных слов.

Фразеологизмы характеризуются следующими особенностями:

1. Они всегда сложны по составу.
2. Фразеологизмы семантически неделимы, они имеют обычно нерасчлененное значение, которое можно выразить одним словом.
3. Фразеологизмы в отличие от свободных словосочетаний характеризуют постоянство состава. Тот или иной компонент фразеологизма нельзя заменить близким по значению словом.

Некоторые фразеологизмы имеют варианты: от всего сердца – от всей души, наводить тень на плетень – наводить тень на ясный день.

#### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.

2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 15. Типы фразеологических единиц. Сращения, единства, сочетания, выражения.**

Согласно источнику, с точки зрения семантической слитности можно выделить четыре группы фразеологических оборотов:

1. **Фразеологические сращения.** Это семантически неделимые образования, в которых целостное значение совершенно несоотносительно со значениями его компонентов.
2. **Фразеологические единства.** Допускают вставку других слов. Фразеологическое единство семантически мотивировано, обладает образностью.
3. **Фразеологические сочетания.** Это фразеологические обороты, в которых есть слова как со свободным значением, так и с фразеологически связанным.
4. **Фразеологические выражения.** Это устойчивые в своем составе и употреблении фразеологические обороты, которые не только являются семантически членимыми, но и состоят целиком из слов со свободным значением.

### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 16. Фразеологические единицы с лексико-семантическими особенностями.**

Лексико-грамматический состав фразеологических единиц определяется генетическим статусом их компонентов.

### **В сфере именных фразеологических единиц отмечаются:**

- 1) *субстантивные* (баковый сук, безменная мера, битая печь, богородская трава и др.):
  - а) существительное + зависимое прилагательное;
  - б) существительное + существительное в косвенном падеже без предлога или с предлогом, иногда с включением зависимого прилагательного, местоимения или числительного;
  - в) существительное в косвенном падеже с предлогом или без предлога, с включением зависимого прилагательного, местоимения или числительного;

2) *адъективные* (варначья душа): фразеологические единицы обозначают непроцессуальный признак лица или предмета и могут быть распределены по семантическим группам со значениями:

- а) свойство лица;
- б) состояние лица;
- в) качество предмета;

3) *адвербиальные* (беда как, без скрёсу, для близиру, на верхосытку и др.): фразеологические единицы объединяются в один разряд на основании того, что, сочетаясь с глаголами и прилагательными, обозначают соответственно признак действия или степень проявления другого признака. Фразеологизмы, которые сочетаются с глаголами, разделяются на несколько семантических групп:

- а) обозначают время действия;
- б) место действия;
- в) цель действия;
- г) причину действия;
- д) совместность осуществления действия;
- е) образ действия;
- ж) степень полноты осуществления действия или характеризуют собственно действие;

4) *глагольные* (взять на абатур, байки заводить, шевели буками, быгать горе и др.): фразеологические единицы обозначают действие как процесс и распределяются на семантические группы со значениями: существование человека:

- а) его социально-бытовая деятельность;
- б) поведение;
- в) передвижение;
- г) говорение;
- д) умственная деятельность;
- е) изменение физического состояния;
- ж) изменение эмоционального состояния;
- з) активное воздействие на кого или что-либо;
- и) отношение одного человека к другому;
- к) действие не лица и др.

5) *междометные* (ну и байки!, батюшки святы, дай бог умному): фразеологические единицы являются вербальной репрезентацией эмоций и служат для передачи:

а) душевных состояний;

б) ощущений;

в) произвольных эмоциональных реакций говорящего: его радости, восхищения, досады, недовольства, удивления, испуга, огорчения и др.

Одни и те же междометные единицы способны выражать самые разные чувства. Такое явление называют полиэмоциональностью междометных фразеологизмов, которая затрудняет «семантическую» дифференциацию последних.

б) *не относятся к какой-либо части речи* (господь с тобой и ангелы во иголовье, бах да гары, больши года, только бус стоит, только бус вьется, другой раз, дыбы, дыбы, дыбонек скоро (любое имя) годок).

Представляется, что более или менее определенно диалектные междометные фразеологические единицы можно разделить на следующие группы:

а) «однозначные» фразеологизмы, использующиеся для выражения чувства горечи, досады, огорчения, недовольства, разочарования и т. п.

б) «многозначные» фразеологизмы, в разных контекстах выражающие разные.

Междометные фразеологизмы не изменяются и не имеют никаких грамматических категорий. В любом предложении они занимают синтаксически изолированную позицию, никак не связаны с другими словами и не являются членами предложения.

### **Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### **Тема 17. Фразеологические единицы с точки зрения их происхождения.**

#### **Кальки, полукальки.**

Фразеологическая калька – это устойчивое сочетание слов, возникшее в русском языке в результате дословного перевода иноязычного фразеологизма.

Фразеологическая полукалька – это полуперевод-полузаимствование иноязычного фразеологического оборота, в котором часть компонентов фразеологизма переводится, а часть заимствуется без перевода.

Примеры:

- пробить брешь (фр. batter en breche),
- смешать карты (фр. brouiller les cartes),
- строить куры (фр. fair la cour),
- артезианский колодец (фр. puits artesian).

**Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

**Тема 18. Стилистическое использование фразеологизмов.**

Фразеологизмы, как и слова, различаются стилистической окраской.

Существуют фразеологизмы, которые употребляются в любой ситуации речевого общения, в любом стиле речи. Такие фразеологизмы являются стилистически нейтральными. Они называют предметы, явления, действия без какой-либо их оценки.

Основная часть фразеологизмов имеет стилистическую окраску. Это книжные и разговорные фразеологизмы.

- Книжные фразеологизмы обычно употребляются в научном и официально-деловом стилях речи, часто используются в письменной речи.
- Разговорные фразеологизмы составляют самую большую группу устойчивых словосочетаний. Они употребляются в живой, непринуждённой речи (преимущественно устной), придают ей особую выразительность.
- Просторечные фразеологизмы имеют более сниженный стилистический характер, чем разговорные, характеризуются ярко выраженной эмоциональностью и зачастую имеют отрицательную окраску.

**Литература:**

1. *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
2. Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
3. *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
4. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

### 2.3.3. Краткое содержание семинарских/практических занятий.

Вопрос – ответ.

### 2.3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Компьютер, Интернет, ксерокс, сканер, проектор.

### 2.4. Модульная структура дисциплины с распределением весов по формам контролей.

Формы контролей	Вес формы (форм) текущего контроля в результирующей оценке текущего контроля (по модулям)		Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного контроля		Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей		Вес итоговой оценки промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей (семестровой оценке)	Вес результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
	M1 <sup>1</sup>	M2	M1	M2	M1	M2		
Вид учебной работы/контроля	M1 <sup>1</sup>	M2	M1	M2	M1	M2		
Контрольная работа (при наличии)				1				
Устный опрос (семинары)		1						
Тест (при наличии)								
Лабораторные работы (при наличии)								
Письменные домашние задания (при наличии)								
Реферат (при наличии)								
Эссе (при наличии)								
Проект (при наличии)								
Другие формы (при наличии)								
Весы результирующих оценок текущих контролей в итоговых оценках промежуточных контролей						0,5		
Весы оценок промежуточных контролей в итоговых оценках промежуточных контролей						0,5		

<sup>1</sup> Учебный Модуль

Вес итоговой оценки 1-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							0	
Вес итоговой оценки 2-го промежуточного контроля в результирующей оценке промежуточных контролей							1	
Вес результирующей оценки промежуточных контролей в результирующей оценке итогового контроля								0,5
<b>Вес итогового контроля (Экзамен)</b> в результирующей оценке итогового контроля								0,5 <b>(Экзамен)</b>
	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$	$\Sigma = 1$

### 3. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

#### 3.1. Материалы по теоретической части курса.

##### 3.1.1. Основная литература:

- 1) *Виноградов В.В.* Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
- 2) Современный русский язык. Раздел «Лексика». Под ред. В.А. Белошапковой. М., 1989.
- 3) *Шанский Н.М.* Лексикология современного русского языка. М., 1972.
- 4) *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. М., 1977.

##### 3.1.2. Дополнительная литература:

- 1) *Апресян Ю.Д.* Лексическая семантика. Синонимические средства языка. М., 1974.
- 2) *Лакофф Дж.* Когнитивная семантика. Язык и интеллект. М., 1996.
- 3) *Молотков А.И.* Основы фразеологии русского языка. Л., 1977.
- 4) *Панов М.В.* О стилях произношения. Развитие современного русского языка. М., 1963.
- 5) *Фомина М.И.* Лексика современного русского языка. М., 1973.

##### 3.1.3. Глоссарий / терминологические словари:

- 1) Словарь современного русского литературного языка. Тт. 1-17. М.-Л., 1950-1965
- 2) Толковый словарь русского языка. Тт. 1-4. Под ред. Д.Н. Ушакова. М., 1935-1940 гг. (и др. издания).
- 3) Словарь русского языка. Тт. – 1-4. Под ред. А.И. Евгеньевой. М., 1980-1984 (и др. издания).
- 4) *Ожегов. С.И., Шведова Н.Ю.* Толковый словарь русского языка. М., 1992 (и др. издания).

- 5) *Даль В.И.* Толковый словарь живого великорусского языка. Тт. 1-4 . М., 1978-1980 (и др. издания).
- 6) Словарь синонимов русского языка. Тт. 1-2. Под ред. А.П. Евгеньевой. Л., 1970-1971.
- 7) *Александрова З.Е.* Словарь синонимов русского языка. М., 1968 (и др. издания).
- 8) *Ахманова О.С.* Словарь омонимов русского языка. М., 1974 (и др. издания).
- 9) *Львов М.Р.* Словарь антонимов русского языка. Под ред. Л.А. Новикова. М., 1976 (и др. издания).
- 10) Словарь новых слов русского языка (середина 50-х – середина 80-х гг.). Под ред. Н.З. Котеловой. СПб., 1995.
- 11) Словарь иностранных слов. Под ред. И.В. Лехина. М., 1979 (и др. издания).
- 12) Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А.И. Молоткова. М., 1996 (и др. издания).
- 13) *Фасмер М.* Этимологический словарь русского языка. Тт. 1-4. Перевод с нем. и доп. О.Н. Трубачева. М., 1964-1973 (и др. издания).

## **4. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **4.1. Перечень экзаменационных вопросов:**

- 1) Форма и значение слова.
- 2) Метафора, метонимия, синекдоха.
- 3) Паронимы, синекдоха, оксюморон.
- 4) Омонимы.
- 5) Омофоны, омографы, лексические омонимы.
- 6) Синонимы и антонимы.
- 7) Исконно русская лексика.
- 8) Индоевропеизмы, общеславянизмы, восточнославянизмы, русизмы.
- 9) Экзотизмы, варваризмы, интернациональная лексика.
- 10) Заимствованная лексика.
- 11) Иноязычные заимствования.
- 12) Общепонятная лексика.
- 13) Устаревшая и новая лексика.
- 14) Терминологическая и профессиональная лексика.
- 15) Книжная, научная, официально-деловая лексика.

- 16) Жаргонная и арготическая лексика.
- 17) Разговорная и просторечная лексика.
- 18) Историзмы, архаизмы, профессионализмы, неологизмы.
- 19) Варваризмы и диалектизмы.
- 20) Крылатые слова и выражения.
- 21) Пословицы и поговорки.
- 22) Фразеологические сочетания.
- 23) Фразеологические единства.
- 24) Фразеологические сращения.
- 25) Фразеологические обороты.
- 26) Фразеологические кальки и полукальки.

#### **4.2. Образцы экзаменационных билетов:**

РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Кафедра русского языка и профессиональной коммуникации  
2025-2026 уч. г.

Дисциплина: **Современный русский язык (Лексикология)**

#### **Экзаменационный билет № 1**

1. Системность русской лексики.
2. Стилистические разряды слов.
3. Фразеологические сращения.

Зав. кафедрой  
Преподаватель

Акопян К.С.  
Тогошвили Н.Г.

## **5. МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК**

### **5.1. Методика преподавания.**

При обучении предмета применяются, в основном, такие же методы обучения, как и для других предметов, имея, однако, свою специфику. Напомним, вкратце, основные понятия о методах обучения и их классификацию.

Метод обучения – это способ организации совместной деятельности учителя и учащихся по достижению целей обучения.

Методический приём – это составная часть метода обучения, его элемент, отдельный шаг в реализации метода обучения. Каждый метод обучения реализуется через сочетание определенных дидактических приёмов.

Многообразие методических приёмов не позволяет их классифицировать, однако можно выделить приёмы, которые достаточно часто используются в работе преподавателя. Например:

- показ (наглядного объекта изучения в натуре, на доске и/или экране компьютера, практического действия, умственного действия и т.п.);
- постановка вопроса;
- выдача задания;
- инструктаж.

Методы обучения реализуются в различных формах и с помощью различных средств обучения. Каждый из методов успешно решает лишь какие-то одни определенные задачи обучения, а другие – менее успешно. Универсальных методов не существует, поэтому на уроке должны применяться разнообразные методы и их сочетание.

В структуре метода обучения выделяют целевую составляющую, деятельную составляющую и средства обучения. Методы обучения выполняют важные функции процесса обучения: мотивационную, организующую, обучающую, развивающую и воспитывающую. Эти функции взаимосвязаны и взаимно проникают друг в друга.

Выбор метода обучения определяется следующими факторами:

- дидактическими целями;
- содержанием обучения;
- уровнем развития учащихся и сформированности учебных навыков;
- опытом и уровнем подготовки учителя.