

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИН

Направление подготовки/специальности – «42.03.02 Журналистика»

Год начала подготовки: _2024_ г.

№	Наименование дисциплины	Краткое описание	Код компетенции, код индикатора достижения компетенции
Б1.О.02	Философия	Краткое содержание. Курс дает студентам знания об основных актуальных проблемах философии, понимание истории и природы философии как особой формы духовной культуры, объяснение роли философии в формировании общественных отношений. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Освоение курса «Философия» позволит обучающимся приступить к изучению дисциплин: «Логическое и риторическое построение медийного текста», «Социология журналистики» и др. Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знания о природе философии и обществознания в рамках школьной программы	УК-1 (УК-1.1 УК-1.2УК-1.3) УК-3 (УК-3.1УК-3.2УК-3.3) УК-5 (УК-5.1УК5.2УК-5.3) УК-6 (УК-6.1УК6.2УК-6.3) ОПК-3 (ОПК-3.1ОПК-3.2ОПК-3.3) ПК-3 (ПК-3.1ПК-3.2ПК-3.3) ПК-8 (ПК-8.1ПК-8.2ПК-8.3)
Б1.О.03	Иностранный язык (первый)	Краткое содержание. Программа курса носит коммуникативно-ориентированный характер.	УК-1 (УК-1.1 УК-1.2УК-1.3)

		Цель курса - приобретение общей, коммуникативной и профессиональной компетенции. Коммуникативная компетенция включает лингвистический, социокультурный и прагматический компоненты. Достижение профессиональных целей предполагает расширение кругозора студентов, повышение уровня специального образования, а также культуры мышления, общения и речи. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Освоение курса «Иностранный язык» позволит студентам повысить уровень изучения подавляющего большинства специальных дисциплин Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: Уровень знания языка должен позволить студентам понимать основные положения лекций, касающихся академической и профессиональной деятельности студента.	УК-2 (УК-2.1 УК-2.2УК-2.3) УК-3 (УК-3.1УК-3.2УК-3.3) УК-4 (УК-4.1УК4.2УК-4.3) УК-5 (УК-5.1УК5.2УК-5.3) УК-6 (УК-6.1УК6.2УК-6.3) ОПК-1 (ОПК-1.1 ОПК-1.2ОПК-1.3) ОПК-3 (ОПК-3.1 ОПК-3.2ОПК-3.3) ПК-5 (ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3) ПК-11 (ПК-11.1 ПК-11.2 ПК-11.3) ПК-12 (ПК-12.1 ПК-12.2 ПК-12.3)
Б1.О.06	Экономика	Краткое содержание. Программа курса “Экономика” содержит перечень проблем, рассматриваемых в ходе изучения теоретических основ экономики, а в ходе подготовки к практическим занятиям студенты осваивают и закрепляют базовые понятия по основной литературе, а также по заинтересовавшим их темам. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Учебный курс «Экономика»	УК-1 (УК-1.1 УК-1.2УК-1.3) УК-2 (УК-2.1 УК-2.2УК-2.3) УК-9 (УК-9.1УК9.2УК-9.3) ОПК-2 (ОПК-2.1ОПК-2.2ОПК-2.3) ОПК-5 (ОПК-5.1 ОПК-5.2ОПК-5.3) ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.2 ПК2.3) ПК-3 (ПК-3.1 ПК-3.2 ПК3.3)

		непосредственно связан с дисциплинами «Экономика и менеджмент в СМИ», а также с магистерскими курсами «Экономическая и политическая журналистика», «Политическая и экономическая аналитика в СМИ» и др. Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: Дисциплина «Экономика» базируется на знаниях, полученных в рамках школьного курса «Экономика» или соответствующих дисциплин среднего профессионального образования.	
Б1.О.07	Основы теории журналистики, введение в специальность	Краткое содержание. Задачи дисциплины: ввести студентов в сферу принципиальных вопросов журналистской науки: сущность массово-информационной деятельности, функции СМИ, эффективность их деятельности, свобода и ответственность журналиста, СМИ как социальный институт и др. теоретических знаний, необходимых для формирования журналиста как профессионала, показать практический смысл теории с использованием активных методов обучения. Студенты знакомятся с историей и системой журналистского образования, с проблемами подготовки журналистских кадров, с формами учебной деятельности и правилами рациональной организации умственной деятельности. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: учебный курс закладывает теоретический фундамент для последующего изучения других дисциплин профессионального	УК-1 (УК-1.1 УК-1.2УК-1.3) УК-4 (УК-4.1УК43.2УК-4.3) ОПК-1 (ОПК-1.1 ОПК-1.2ОПК-1.3) ОПК-2 (ОПК-2.1ОПК-2.2ОПК-2.3) ОПК-4 (ОПК-4.1 ОПК-4.2ОПК-4.3) ОПК-5 (ОПК-5.1 ОПК-5.2ОПК-5.3) ОПК-6 (ОПК-6.1 ОПК-6.2ОПК-6.3) ОПК-7 (ОПК-7.1 ОПК-7.2ОПК-7.3) ПК-1 (ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3) ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.2 ПК2.3) ПК-5 (ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3) ПК-6 (ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3) ПК-7 (ПК-7.1 ПК-7.2 ПК-7.3) ПК-8 (ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3) ПК-11 (ПК-11.1 ПК-11.2 ПК-11.3)

		цикла, включенных в учебные программы по учебному плану вузовской подготовки бакалавров журналистики. Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: Курс «Основы теории журналистики, введение в специальность» - первая научная дисциплина специализации, с которой будущие журналисты начинают знакомство с избранной профессией. Они должны иметь первичные представления о специфике журналистской профессии, как сферы творческой, технологической и производственной деятельности, личности журналиста. Этот курс закладывает основы для изучения дальнейших специальных дисциплин.	
Б1.О.09	Медиатехнологии: печатная пресса, специфика работы в прямом эфире, интернет- журналистика	Краткое содержание. Курс состоит из нескольких составляющих: • Медиатехнологии Цель данного курса – дать студентам базовые знания о традиционных и новейших технологиях СМИ. В результате освоения дисциплины студент: должен уметь: 1. использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной	УК-1 (УК-1.1 УК-1.2УК-1.3) УК-2 (УК-2.1 УК-2.2УК-2.3) УК-4 (УК-4.1УК43.2УК-4.3) ОПК-1 (ОПК-1.1 ОПК-1.2ОПК-1.3) ОПК-2 (ОПК-2.1ОПК-2.2ОПК-2.3) ОПК-4 (ОПК-4.1 ОПК-4.2ОПК-4.3) ОПК-5 (ОПК-5.1 ОПК-5.2ОПК-5.3) ОПК-6 (ОПК-6.1 ОПК-6.2ОПК-6.3) ПК-1 (ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3) ПК-2 (ПК-2.1 ПК-2.2 ПК2.3) ПК-3 (ПК-3.1 ПК-3.2 ПК3.3) ПК-5 (ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3)

		информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь; 2. использовать различные типы заголовочных форм, анонсирования, подачи и продвижения материалов; 3. редактировать различные материалы для СМИ, используя современные технологии. • Печатная пресса Целью освоения дисциплины является: подготовка журналистов газетно-журнального профиля, способных работать в современных условиях (информационный рынок, новые носители информации, конвергенция СМИ, дигитализация, мультимедийность), а также формирование у студентов профессиональных представлений о принципах функционирования печатной периодики, классах и группах различных печатных СМИ, технологических, этико-правовых, коммуникативных основах деятельности журналиста газетно-журнального	ПК-6 (ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3) ПК-7 (ПК-7.1 ПК-7.2 ПК-7.3) ПК-8 (ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3) ПК-10 (ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-10.3) ПК-11 (ПК-11.1 ПК-11.2 ПК-11.3) ПК-12 (ПК-12.1 ПК-12.2 ПК-12.3)
--	--	---	---

		профиля, взаимодействии печатных СМИ с аудиторией. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: для изучения данной дисциплины необходимы знания, полученные в ходе усвоения учебных курсов «Основы теории журналистики, введение в специальность». • Специфика работы в прямом эфире Цель курса: приобретение студентами умений и навыков владения своим речеголосовым аппаратом, максимального использования речевых выразительных средств в процессе уроков. Задачи курса: развитие и совершенствование природных речеголосовых возможностей студентов; воспитание дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической культуры; обучение методике овладения авторским словом, его содержательной действенной стилевой природой.	
--	--	--	--

		Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: дисциплина закладывает основы знаний для освоения иных дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла таких как: Тележурналистика, Основы радиожурналистики, Мастерство репортёра Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знания по дисциплинам «Современный русский язык», «Армянский язык», «Иностранный язык» • Интернет-журналистика Целью дисциплины является теоретическая и практическая подготовка студентов в областях основ традиционных и современных технологий полиграфического производства, редакционной и издательской подготовки газет и журналов к их выпуску в типографиях и издательствах. Выявить склонности, предпочтения, способности каждого студента РАУ к изучению интернет журналистики, а также место онлайн журналистики в системе средств массовой	
--	--	---	--

		информации, влияние интернета на духовную жизнь общества. Объяснить специфику работы над материалами для интернет-проектов и научить создавать читаемые тексты и заголовки. Создавать тексты, адаптированные для поисковых машин. Задачи дисциплины: подготовка специалистов по созданию и редактированию контента для интернет-сайтов разного профиля. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: Учебный курс «Интернет-журналистика» непосредственно связан с курсом «Журналистика в эпоху информационных технологий», «Основы теории журналистики, введение в специальность». Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знания по теории и истории журналистики, владение навыками работы с компьютерной техникой.	
Б1.О.10	История русской и зарубежной литературы	История русской литературы Данный курс дает обязательный минимум знаний о процессе развития русской литературы. Он имеет целью формирование системных историко-литературных представлений у студентов, расширение профессионального	УК-4 (УК-4.1УК43.2УК-4.3) УК-5 (УК-5.1УК5.2УК-5.3) УК-6 (УК-6.1УК6.2УК-6.3) ОПК-3 (ОПК-3.1 ОПК-3.2ОПК-3.3) ПК-7 (ПК-7.1 ПК-7.2 ПК-7.3)

		читательского кругозора и развитие эстетического вкуса, накопление знаний о творческом пути основных представителей литературного процесса указанного периода, концептуальное осмысление творчества изучаемых писателей, осознание национальной специфики. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: “История России”, "История зарубежной литературы", "Основы теории литературы", "Литературные чтения", "Стилистика и анализ жанровой структуры медиатекста" Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: базовые знания по русской литературе в рамках школьной программы • История зарубежной литературы Данный курс, охватывающий период с античности до конца XX века, призван дать студентам общее представление об основных явлениях зарубежной литературы. В программе представлены авторы, чье творчество наиболее полно отражает исторический период, особенности развития литературы определенной эпохи, ведущие литературные направления. Он имеет целью дать студентам представление об особенностях литературно-культурных явлений, связанных с положением, традициями, особенностями развития разных стран в разные исторические эпохи, их эстетическими, этическими постулатами. привить студентам	
--	--	---	--

		любовь к литературе и научить их воспринимать литературу, как неотъемлемую часть исторического развития народа. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности: "История русской литературы", "Основы теории литературы", "Литературные чтения", "Стилистика и анализ жанровой структуры медиатекста" Требования к исходным уровням знаний и умений студентов: базовые знания по зарубежной литературе в рамках школьной программы	
Б1.О.13	Современный русский язык и культура речи	Краткое содержание. Курс знакомит студентов с основными сведениями об устной и письменной формах русской речи, систематизирует знания об основных особенностях русской морфологии и синтаксиса, стилистических возможностях и ограничениях грамматических средств, тренирует умения и формирует навыки редакторской и корректорской правки, готовит к выполнению профессиональных обязанностей в сфере журналистики. Цель освоения дисциплины: • расширить теоретические представления о русской грамматике и синтаксисе, об устной и письменной формах русской речи в соответствии с профессиональными потребностями будущих журналистов • сформировать теоретические представления о русском литературном	УК-1 (УК-1.1 УК-1.2УК-1.3) УК-2 (УК-2.1 УК-2.2УК-2.3) УК-3 (УК-3.1УК-3.2УК-3.3) УК-4 (УК-4.1УК43.2УК-4.3) УК-5 (УК-5.1УК5.2УК-5.3) ОПК-1 (ОПК-1.1 ОПК-1.2ОПК-1.3) ПК-1 (ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3) ПК-4 (ПК-4.1 ПК-4.2 ПК4.3) ПК-5 (ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3) ПК-8 (ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3) ПК-11 (ПК-11.1 ПК-11.2 ПК-11.3) ПК-12 (ПК-12.1 ПК-12.2 ПК-12.3)

		языке в его устной и письменной формах в соответствии с современными научными знаниями • расширить знания о выразительных и смысловых, стилистических и коммуникативных возможностях русской грамматики • систематизировать, расширить знания о русской речи как реализации потенциала языковой системы в различных коммуникативных условиях • создать навыки идентификации и нормативного использования основных морфологических и синтаксических средств русского языка развить навыки редакторской и корректорской правки	
Б1.О.18	Расследовательская и спортивная журналистика	• Расследовательская журналистика В системе подготовки журналистских кадров «Расследовательская журналистика» занимает особое место. Курс дает представление о таком специфичном аспекте деятельности работников СМИ, каковой является работа журналиста-расследователя. Задача курса состоит также в том, чтобы инициировать внеаудиторную подготовку студентов к работе в отделах журналистских расследований СМИ, помогая таким образом росту их профессионализма, готовности к самостоятельной деятельности в этой области.	УК-10 (УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3) ОПК-2 (ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3) ОПК-5 (ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-5.3) ОПК-7 (ОПК-7.1 ОПК-7.2 ОПК-7.3) ПК-7 (ПК-7.1 ПК-7.2 ПК-7.3) ПК-8 (ПК-8.1 ПК-8.2 ПК-8.3)

		Преподавателем проводится разбор и анализ опубликованных журналистских расследований, а также ведется разработка тем студенческих расследований. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами • Спортивная журналистика Изучение курса даёт возможность студентам Знать: истоки, сущность и специфику спортивной журналистики, важнейшие социальные роли журналиста, основные вехи истории спорта, профессиограмму, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств, основные принципы международного спортивного движения, его политическую подоплёку, жанры и форматы спортивной журналистики. Уметь: базироваться на этих знаниях в своей учебной и профессиональной работе; Владеть: приёмами и методами создания журналистских текстов на спортивную тематику, правовыми и этическими регуляторами в освещении спортивных событий, специальными знаниями, правилами, установками в различных видах спорта.	
--	--	--	--

Б1.В.09	Литературные чтения	Краткое содержание. Разработка и включение в учебный план – в дополнение и в параллель курсам истории русской и зарубежной литературы – дисциплины "Литературные чтения" имеет свои серьезные причины и вытекающие из них цели. Первая и главная причина в том, что вузовская программа истории литературы адресуется в нашей конкретной ситуации студентам, в большинстве своем окончившим армянские школы, где преподавание русской литературы (по объему и по подходам) резко отличается от той школьной базы, которая предполагалась при разработке вузовских программ. Лекционные курсы, не сориентированные на восполнение базовых пробелов и лимитированные учебноплановым количеством часов, оказываются, таким образом, в весьма уязвимом положении, ибо по уровню и методике не соответствуют возможностям аудитории. Дело не только и не столько в объеме, сколько в недостаточно развитом навыке восприятия художественного произведения. А навыки гораздо успешнее прививаются на практических занятиях. Программа организуется по жанрово-стилистическому, тематическому, хронологическому или проблемному принципу. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: знание в области языка и литературы, теории и истории литературы, стилистики.	УК-5 (УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3) ПК-7 (ПК-7.1 ПК-7.2 ПК-7.3)
Б1.В.ДВ.02.01	Фотожурналистика		ПК-5 (ПК-5.1 ПК-5.2 ПК-5.3)

		Курс дает базовые знания о фотожурналистике, необходимые всем специалистам, связанным с производством программ как для телевидения, так и для других видов средств массовой информации. Изучение дисциплины базируется на современном подходе к взаимодействию фотографии и журналистики, к теории и практике фотожурналистики, в ходе ее освоения даются необходимые знания по работе с современными техническими средствами фотографии. Взаимосвязь с другими дисциплинами специальности и требования к исходным уровням знаний и умений студентов: необходимы входные знания, умения и компетенции студента, полученные по предшествующим дисциплинам	ПК-9 (<i>ПК-9.1 ПК-9.2 ПК-9.3</i>) ПК-10 (<i>ПК-10.1 ПК-10.2 ПК-10.3</i>)
--	--	---	---